



NASI MŁODZI REPREZENTANCI W ŚCISŁEJ CZOŁÓWCE



Laureaci gminnych eliminacji Ogólnopolskiego Konkursu Wiedzy Pożarniczej

Fot.: M. Albin

Rozstrzygnięto eliminacje wojewódzkie Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego pt. „Zapobiegamy pożarom”, współorganizowane przez Zarząd Oddziału Gminnego ZOSP RP w Gorzycach i gminę Gorzyce, które po raz kolejny zakończyły się sukcesem reprezentantów naszej gminy.

Żeby właściwie zobrazować skalę sukcesu naszych dzieci i młodzieży zacznijmy od początku. W eliminacjach gminnych konkursu, które odbyły się 28 grudnia ubiegłego roku w Czyżowicach, udział wzięło 48 prac plastycznych we wszystkich kategoriach wiekowych. Klasyfikacja w poszczególnych grupach przedstawiała się następująco:

Grupa przedszkolna: **I miejsce:** Tomasz Karnówka z przedszkola w Rogowie, **II miejsce:** Fabian Durczok z przedszkola w Gorzycach, **III miejsce:** Martyna Bugła z przedszkola w Rogowie. **Grupa klas I - III szkoły podstawowe:** **I miejsce:** Krzysztof Miler z SP w Czyżowicach, **II miejsce:** Jakub Węsyk z SP w Olzie, **III miejsce:** Julia Kwaśnica z SP w Czyżowicach. Dodatkowo do etapu powiatowego zakwalifikowano wyróżniające się prace Emilii Banek z ZSP w Gorzycach, Kacpra Jokel z SP Rogów, oraz Mikołaja Hołomek z SP Czyżowice. **Grupa klas IV - VI szkół podstawowych:** **I miejsce:** Zuzanna Szymiczek z ZSP w Gorzycach, **II miejsce:** Emilia Kaczmarczyk z ZSP w Gorzycach, **III miejsce:** Paweł Bauerek z ZSP w Gorzycach. Dodatkowo do etapu powiatowego zakwalifikowano wyróżniającą się pracę Malwiny Pakuła z ZSP w Gorzycach. **Grupa klas VII - VIII szkół podstawowych i gimnazja:** **I miejsce:** Szymon Strzelczyk z SP w Rogowie, **II miejsce:** Emilia Rybarz z SP w Rogowie, **III miejsce:** Martyna Olszar z SP w Czyżowicach.

Eliminacje konkursu stopnia powiatowego przeprowadzono 9 stycznia 2019 r. w Biertułtowach, a ich wynik przedstawia się następująco:

Grupa I - przedszkola: **I Miejsce:** Fabian Durczok przedszkole Gorzyce, **II Miejsce:** Mateusz Krzyżok przedszkole Godów, **III Miejsce:** Alicja Szczęch przedszkole Rogów. **Grupa II - szkoły podstawowe klasy I - III:** **I Miejsce:** Jakub Węsyk SP Olza, **II Miejsce:** Dominik Malciak SP Gorzyczki, **III Miejsce:** Kacper Jokel SP Rogów. **Grupa III - szkoły podstawowe klasy IV - VI:** **I Miejsce:** Zuzanna Szymiczek ZSP Gorzyczki, **II Miejsce:** Paweł Burek ZSP Gorzyczki, **III Miejsce:** Paulina Parzych SP Rogów

Grupa IV - szkoły podstawowe klasy VII - VIII i gimnazja: **I Miejsce:** Justyna Gawęda gimnazjum Krostoszwice, **II Miejsce:** Kamila Gawęda gimnazjum Krostoszwice, **III Miejsce:** Szymon Strzelczyk SP Rogów

Jury konkursu plastycznego szczebla wojewódzkiego w Katowicach, na posiedzeniu w dniu 27 lutego 2019 r., oceniając wszystkie nadesłane prace z terenu województwa śląskiego przyznało dwóm pracom reprezentantów naszej gminy następujące miejsca:

W grupie klas IV - VI szkół podstawowych: **I miejsce** zajęła praca Zuzanny Szymiczek z ZSP w Gorzycach i ta praca weźmie udział w ogólnopolskim finale konkursu w Warszawie, oraz w **grupie klas szkół podstawowych klasy VII - VIII i gimnazja:** **III miejsce** zajęła praca Szymona Strzelczyk z SP w Rogowie.

Ponadto, dnia 22 marca br. w Gminnym Centrum Kultury w Gorzycach odbyły się gminne eliminacje Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej, w którym udział brało 15 reprezentantów – laureatów kwalifikacji stopnia podstawowego przeprowadzonych w szkołach gminy Gorzyce. Po dwuetapowych zmaganiach polegających na wypełnieniu testu pisemnego składającego się z 30 pytań o tematyce pożarniczej oraz odpowiedziach ustnych na trzy losowo wybrane przez uczestnika pytania z zakresu znajomości sprzętu i dystynkcji strażackich wyłoniono zwycięzców tegorocznej edycji konkursu.

W kategorii klas VII - VIII oraz gimnazja: **I miejsce** zajął Łukasz Klon z SP w Rogowie, **II miejsce** zajęła Emilia Polnik z ZSP w Gorzycach, **III miejsce** zajęła Klaudia Rymań z SP w Rogowie. **W kategorii klas I - VI szkół podstawowych,** jako jedyna reprezentantka tej grupy **I miejsce** zajęła Wiktoria Musiolik z ZSP w Gorzycach.

Zwycięzcom turnieju serdecznie gratuluję i życzę sukcesów w kwietniowych eliminacjach powiatowych. Gratulacje i podziękowania kieruję również do pozostałych uczestników konkursu plastycznego i turnieju, specjalne podziękowania kieruję do nauczycieli i wychowawców przedszkoli i szkół, którzy włożyli wiele sił, cierpliwości i zaangażowania w przygotowanie uczestników, ich prac plastycznych, oraz opieki w trakcie trwania eliminacji turniejowych. Jeszcze raz wszystkim dziękuję i zapraszam do udziału w kolejnych edycjach konkursu plastycznego i turniejach. Serdecznie dziękuję również dyrektor Bibianne Dawid i wszystkim pracownikom GCK w Gorzycach i Czyżowicach za udostępnienie pomieszczeń, oraz za pomoc w ich przygotowaniu do przeprowadzenia eliminacji gminnych.

Uchonorowanie wszystkich laureatów dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi odbędzie się tradycyjnie w trakcie Gminnych Zawodów Sportowo-Pożarniczych, które zaplanowane zostały na dzień 8 czerwca br. O szczegółach dotyczących miejsca oraz godziny wręczenia nagród poinformujemy zainteresowane jednostki oświatowe odrębnym pismem, ponadto informacja ta będzie umieszczona na stronie internetowej Urzędu Gminy w Gorzycach.

Za Jury
Florian Matuszek

WYSTAWA PLAKATU KAI RENKAS W GORZYCKIM OŚRODKU KULTURY

Fot.: M. Albin

21 marca br. w Ośrodku Kultury w Gorzycach odbył się wernisaż wystawy plakatu wybitnej artystki **Kai Renkas**. Kaja jest absolwentką grafiki warsztatowej na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Swoją edukację kontynuowała na Wydziale Artystycznym Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego, gdzie uzyskała stopień doktora habilitowanego, obecnie pracuje tam na stanowisku wykładowcy. Bierze udział w najważniejszych światowych imprezach plakatowych. Miała kilkanaście wystaw indywidualnych w kraju i za granicą, brała udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych na całym świecie. Kaja zajmuje się plakatem, projektowaniem graficznym, grafiką warsztatową. Artystka działa również w przestrzeni grafiki tradycyjnej (sitodruku) oraz najnowszych technologii cyfrowych. Artystka była nagradzana za prace plakatowe, między innymi na Międzynarodowym Biennale plakatu w Warszawie. Jej prace są w zbiorach wielu muzeów oraz instytucji, między innymi: Muzeum Plakatu w Warszawie (PL), Osace (Japonia), Brnie (Czechy), Muzeum Narodowym w Poznaniu (PL), UNAM University (Meksyk).

Prowadziła wykłady oraz warsztaty w wielu miejscach Europy i świata. Wraz z Iwoną Pom tworzy animacje oraz grafiki w technologii Augmented Reality, jednak główną przestrzenią jej działań jest sztuka plakatu. Jest pomysłodawczynią oraz organizatorką Międzynarodowego Festiwalu Plakatu PLAKATFEST w Chorzowie. I to właśnie jej plakaty możemy oglądać przez najbliższe dni w Ośrodku Kultury w Gorzycach (wg niżej zamieszczonego harmonogramu zwiedzania wystawy).

W kolejnym numerze gazety ukaże się wywiad z artystką przeprowadzony przez Marka Grzebyka przy okazji wystawy jej prac w OK Gorzycy, zapraszamy na wystawę i przeczytania wywiadu.

Marta Albin



Prace Kai Renkas



Prace Kai Renkas



Zaproszeni goście



Autorka prac rozmawia z redaktorem Andrzejem Nowakiem



Prace Kai Renkas

Harmonogram zwiedzania wystawy plakatu Kai Renkas w Ośrodku Kultury w Gorzycach

21.04.2019	Wernisaż	18 ⁰⁰
Ekspozycja dostępna dla zwiedzających		
DATA	DZIEŃ	GODZINY
25.03.2019	poniedziałek	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
26.03.2019	wtorek	13 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
27.03.2019	środa	9 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰
28.03.2019	czwartek	9 ⁰⁰ - 13 ⁰⁰
29.03.2019	piątek	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
01.04.2019	poniedziałek	9 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
02.04.2019	wtorek	13 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
03.04.2019	środa	9 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰
05.04.2019	piątek	9 ⁰⁰ - 13 ⁰⁰
08.04.2019	poniedziałek	9 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
09.04.2019	wtorek	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
11.04.2019	czwartek	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
12.04.2019	piątek	9 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰
15.04.2019	poniedziałek	9 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
16.04.2019	wtorek	9 ⁰⁰ - 13 ⁰⁰
17.04.2019	środa	9 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰
23.04.2019	wtorek	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
24.04.2019	środa	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
25.04.2019	czwartek	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
26.04.2019	piątek	9 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰
Zgłoszenia grup pod nr tel.: 32 45 11 687		

JUBILEUSZ 150-LECIA KOŚCIOŁA W GORZYCACH POŚWIĘCENIE NOWEGO PROBOSTWA I DOMU PARAFIALNEGO

Ks. abp. Metropolita Katowicki gościł w gorzyckiej parafii



Parafianie i zaproszeni goście na mszy celebrującej obchody 150 lecia kościoła w Gorzycach

Fot.: arch. parafia

Wielką uroczystość przeżywali wierni i duchowieństwo parafii pw. Św. Anioła Stróża w Gorzycach. W niedzielę 24 lutego br. parafia gościła ks. abp Wiktora Skworca, metropolitę katowickiego, który przewodniczył uroczystej mszy świętej dziękczynnej, za otrzymane łaski i błogosławieństwa, odprawionej z okazji jubileuszu 150 - lecia gorzyckiego kościoła. **Ks. abp. Wiktor Skworec**, poświęcił też tego dnia nowe budynki probostwa i domu parafialnego.

Celebrantami uroczystej mszy świętej byli księża pracujący niegdyś w naszej parafii, wśród których był także ks. dziekan **Ginter Lenart**.

Na początku eucharystii powitał wszystkich uczestników uroczystości ks. proboszcz **Stefan Stebel**. W swojej krótkiej mowie nawiązał do jubileuszu 150 - lecia tego kościoła w kontekście duchowego znaczenia kościoła dla naszych przodków, księży tu pracujących, podkreślając potrzebę, poszanowania i kontynuacji tej uświęconej historii parafii. Ksiądz proboszcz podziękował też parafianom za modlitwę i okazaną szczodrość parafian przy budowie probostwa i domu parafialnego.

Homilię do wiernych, uczestników mszy świętej wygłosił ks. abp. nawiązując do znaczenia kościoła, jako budynku, jako kościoła żywy, czyli człowiek, liturgia, świadectwo wiary, udział w eucharystii.

Kościół to także ofiarność, wzajemna pomoc, służebność i miłosierdzie. Nawiązując do ewangelii mówił o wybaczeniu bliźniemu i skutkach nie wybaczenia, które wywołują spiralę nienawiści. Ksiądz abp. wyraził też

uznanie dla parafian za ich ofiarność, wsparcie modlitewne, bez którego gorzycka świątynia nie wyglądałaby tak pięknie i nie powstałyby też nowe budynki parafialne, które ks. abp. w tym dniu pobłogosławił.

Jako arcybiskup diecezji niepokoi go brak powołań do stanu kapłaństwa, ale widząc tak liczną grupę ministrantów naszej parafii, ma nadzieję, że w którymś z tych chłopców obudzi się powołanie. *Rodzina jest pierwszą formacją do duchowego powołania, przykład rodziców, krzewienie wiary w życiu młodego człowieka.*

W uroczystej liturgii mszy św. udział wzięły wszystkie formacje modlitewne naszej parafii: Rycerze Kolumba, sztandary organizacji i stowarzyszeń z terenu parafii i kobiety z KGW oraz strażacy.

Po mszy świętej w obecności delegacji zaproszonych ksiądz biskup poświęcił pomieszczenia nowo wybudowanych budynków probostwa i domu parafialnego.

Każdy jubileusz ożywia w świadomości człowieka historię tego wydarzenia. Nie inaczej jest też w przypadku gorzyckiej świątyni, której mury doczekały się (oczywiście po burzliwych dziejach i przebudowach) półtorawiecznego istnienia.

Pozwolę sobie w paru słowach przytoczyć kilka faktów historycznych kościoła w Gorzycach.

Zapiski kronikarskie archidiakonatu opolskiego z 1341 roku dokumentują fakt uiszczenia przez Gorzyce tzw. „świętopiepietra”, czyli istniał już kościół i parafia. Pierwszy opis kościoła w Gorzycach, który stał na miejscu starego cmentarza pochodzi z XVII wieku po

reformacji, z którego wynika, że był to drewniany kościół z ubogim wyposażeniem.

Kościół ten przetrwał do 1778 roku, kiedy to w czasie pożaru wioski spłonął. W roku 1800 do Gorzyc przeniesiono drewniany kościółek z Pilchowic, który w roku 1840 nakazano rozebrać ze względu na zły stan budowli.

Z pozyskanych materiałów z tego kościoła zbudowano na tym miejscu drewniany kościółek, który z figurą Najświętszej Marii Panny i figurą Anioła Stróża. Po kolejnej wizytacji parafii ksiądz wizytator napisał „budowa nowego kościoła jest krzyczącą potrzebą”.

W roku 1843 zaczęto gromadzić środki finansowe na budowę nowego kościoła. Oprócz ofiar gmin należących do parafii gorzyckiej, do budowy przyczynił się też Król Pruski, Regencja Opolska i właściciele dóbr gorzyckich.

Według zapisków kroniki parafii Pszowskiej w 1862 roku położono kamień węgielny, który poświęcił biskup Wrocławski Adrian Włodarski. Wydarzeniu temu przypisuje się cudowne ocalenie przez Św. Anioła Stróża ludzi, którzy spuszczały ogromny głąz do wykopu fundamentu, w czasie którego zerwały się powrozy, ale nikogo nie przygniotło (...). Budowa nowego murowanego kościoła w stylu neogotyckim zakończono w 1869 roku. Pierwszym administratorem kościoła został ks. Czekar. Kościół w tej formie architektonicznej przetrwał do 1945 roku, kiedy wskutek działań wojennych został zrujnowany.

Odbudowany ze zgliszcz wojennych we wrześniu 1948 roku kościół został poświęcony Najświętszej Marii Panny i Św. Aniołowi Stróżowi. Proboszczem został wtedy ks. Eryk Dzierżok. W roku 1964 proboszczem parafii gorzyckiej został Jan Rzepka. Od 1987 r. służbę proboszcza do roku 2009 r. sprawował ks. Ginter Lenart. Od 2009 r. urząd proboszcza parafii Św. Anioła Stróża w Gorzycach objął ks. Stefan Stebel, który wzorem swojego poprzednika dba o stan ducha parafian i o gorzycki kościół.

Andrzej Nowak

Ps. W krótkim rysie historycznym kościoła w Gorzycach korzystałem z artykułu „Kościół w Gorzycach” zamieszczonego w całości w nr 2/12/94 miesięcznika „U nas”.

TURSKIE KOBIETY - GOSPODARNE I WYJĄTKOWE



Członkinie turskiego KGW

Fot.: A. Nowak

Słowa, które użyłem w tytule artykułu, opisując uroczystość 65 – lecia założenia KGW w Turzy Śląskiej wypowiedział ks. proboszcz Kazimierz Czempiel w homilii skierowanej do uczestników mszy świętej odprawionej w kościele pw. M.B. Fatimskiej w Turzy Śląskiej w intencji tutejszego KGW. Słowa te określają trafnie znaczenie członkiń KGW dla społeczeństwa tego sołectwa.

W uroczystej mszy św. w kościele pw. M.B.F. W Turzy Śląskiej wzięły udział członkinie koła i ich rodziny oraz przedstawiciele władz gminy z wójtem **Danielem Jakubczykiem** i przewodniczącym Rady Gminy **Piotrem Wawrzyncym** na czele. Obecni byli również przedstawiciele wszystkich kół w gminie Gorzyce z **Elżbietą Kołek**, przewodniczącą Zarządu Gminnego KGW na czele.

Oficjalna uroczystość po mszy św. odbyła się w sali parafialnej, gdzie wszystkich gości serdecznie przywitała przewodnicząca KGW w Turzy Śl. **Urszula Lenczyk**. Swoją obecnością to ważne wydarzenie dla turskich gospodyń zaszczylicili oprócz wójta gminy Gorzyce i przewodniczącego Rady Powiatu **Elżbieta Kołek** przewodnicząca Gminnego Zarządu KGW, **Irena Sauer** lokalna poetka, kreatorka kultury, **Marek Rybarz** radny Powiatu Wodzisławskiego, dyrektor SP im. ks. E. Kasperczyka w Turzy śl. **Irena Sula**, **Anna Ługowska** reprezentantka GCK w Gorzycach, **Iwona Wajzman** prezes OSP w Turzy śl., **Joachim Nielaba** sołtys Turzy Śl., **Elżbieta Nowak** przewodnicząca KEiR w Turzy Śl. obecny był też przedstawiciel biura poselskiego p. Krzysztofa Gadowskiego oraz Teresy Glenc. Obecna była również założycielka *Turzanek* **Józefa Musioł-Górska** oraz ks. proboszcz **Kazimierz Czempiel**.

Po powitaniu wszystkich gości tego jubileuszowego spotkania przez **Urszulę Lenczyk**, krótkie sprawozdanie z historii tutejszego koła przedstawiła **Krystyna Władarz**. Ten krótki rys historyczny KGW

w Turzy Śl. wśród uczestników uroczystości pobudził wspomnienia przebytych 65 lat w tak szlachetnej działalności (...)

Głos zabrała także przewodnicząca Zarządu Gminnego KGW w Gorzycach **Elżbieta Kołek**, na gorąco wspominając i komentując działalność koła w Turzy Śl., przytoczyła wiele faktów z tych przebytych lat, podkreśliła postać **Marii Kwiaton**, która przez 25 lat z wielkim poświęceniem przewodniczyła turskiemu kołu. Pani Ela gorąco, serdecznie pogratulowała też wszystkim kobietom z KGW za ich oddanie i poświęcenie się tej niełatwej działalności. Kwiaty i gratulacje dla jubilatek przekazali wójt **Daniel Jakubczyk** i przewodniczący Rady Gminy **Piotr Wawrzynczy**. Szczególne życzenia jubilatkom składała **Irena Sauer**, cytując im swój specjalny utwór poetycki. Kwiaty i życzenia na ręce **Urszuli Lenczyk** złożyli wszyscy przedstawiciele organizacji, stowarzyszeń z terenu gminy oraz parlamentarzyści. Bardzo oryginalne życzenia członkiniom turskiego KGW złożył autor oprawy muzycznej tego jubileuszu **Wilhelm Kubica**, dedykując solenizantkom specjalnie skomponowany przez niego utwór muzyczny. Koncert pieśni wykonany przez gościnny zespół śpiewaczy *Podbuczanki* z Podbucza zakończył część oficjalną jubileuszowego spotkania. Organizatorki zadbały również o część kulinarną, był obiad, jubileuszowy toast i tort. Działalności społecznej wiejskich kobiet zawsze towarzyszy specyficzny, ciepły, wesoły, kreatywny klimat. Tak było i jest w Turzy Śl.

Andrzej Nowak

Krótki rys historyczny KGW w Turzy Śl. Koło założone zostało w marcu 1954 roku przez grupę młodych gospodyń, które mimo ciężkich powojennych stalinowskich czasów postanowiły „rozruszać” turzańskie środowiska kobiet, dla dobra wsi. Kiedy w latach 50-tych na terenie gminy Gorzyce

zakładano koła gospodyń, możliwości jakiejś szerszej działalności były ograniczone, ale w ramach możliwości, robiono wszystko, aby rozruszać życie na wsi a zarazem iść w miarę z postępem. Kobiety zrzeszone z KGW chętnie brały udział w różnego rodzaju szkoleniach o tematyce unowocześniania gospodarstwa domowego, hodowli drobnego inwentarza, brały udział w kursach – szycia, gotowania, haftu itp. Były też organizatorkami życia kulturalnego na wsi. Organizowały wyjazdy do teatru, operetki, na wycieczki krajoznawcze i pielgrzymki. Starsze pokolenie członkiń wspomina niezapomniane „wieczornice”, którym towarzyszył swoisty klimat. Przemiany polityczne otworzyły ludziom świat i stworzyły szersze możliwości życiowe, ale kobiety zrzeszone w kołach gospodyń dalej stanowią znaczący motor działań w sołectwach.

Turskie gospodynie czynnie biorą udział i są organizatorkami wielu wydarzeń w sołectwie. Przyczyniły się przy organizacji oprawy uroczystości koronacji obrazu Matki Boskiej Fatimskiej koronami papieskimi. Były bardzo aktywne przy konkursie „Najpiękniejsza Wieś województwa śląskiego” i wydatnie przyczyniły się do zdobycia pierwszego miejsca. Poprzez wiele form działalności przyczyniają się do podtrzymywania i kultywowania naszej górnośląskiej tradycji. Biorą udział w przeglądzie palm Wielkanocnych i organizując warsztaty pisanek wielkanocnych. Potrafią też przekazać przy okazji różnych imprez tradycje kulinarne Górnego Śląska, biorą udział przy organizacji dożynek oraz wielu imprez na terenie Turzy i gminy. Na osobne wspomnienie zasługuje fakt założenia w 1999 r. zespołu śpiewaczego Turzanki. Założycielką i prowadzącą była **Józefa Musioł-Górska**. Zespół ten obchodzi, więc w tym roku swój jubileusz 20-lecia, umilając swoim śpiewem wiele wydarzeń kulturalnych i religijnych w Turzy Śl., kończąc te rozważania historii koła gospodyń z Turzy Śl., przytoczę w opisie chronologicznym przewodniczące KGW odczytane na spotkaniu jubileuszowym.

Pierwsze zebranie założycielskie prowadziła **Irena Ucher**, przewodniczącą koła została **Agnieszka Frysz**. Kolejną przewodniczącą wybrano **Władysławę Wranę**. Po pani Władysławie koło prowadziła **Klara Hanak**. Po pani Klarze przewodnicząca została **Bronisława Rek** do roku 1974. Od 1974 roku przez 25 lat przewodniczącą KGW w Turzy Śląskiej była **Maria Kwiaton**. W roku 1999 pałeczkę przewodniczącej koła przejęła **Urszula Lenczyk** i funkcję tę z powodzeniem piastuje do dnia dzisiejszego.

Andrzej Nowak



100-LECIE POWSTAŃ ŚLĄSKICH 1919-1920-1921

Film promujący, specjalna strona internetowa, prezentacja logo 100-lecia Powstań Śląskich - to tylko niektóre elementy rozpoczętych właśnie obchodów upamiętniających wybuch trzech powstań śląskich: od 1919 do 1921 r.

Warto przypomnieć, że podczas pierwszego w tym roku posiedzenia Sejmiku Województwa Śląskiego przyjęto uchwałę w sprawie ustanowienia roku 2019 Rokiem Stulecia Wybuchu I Powstania Śląskiego. Jeszcze wcześniej, bo w lipcu 2018 r., stosowną uchwałę w sprawie ustanowienia roku 2019 Rokiem Powstań Śląskich przyjął Sejm.

Uroczystą inauguracją była, zorganizowana wspólnie przez Urząd Wojewódzki w Katowicach oraz Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego w Katowicach, konferencja - w Muzeum Śląskim. To tutaj, w obecności marszałka województwa Jakuba Chelstowskiego i wojewody Jarosława Wierczorka, przedstawiono najważniejsze elementy obchodów upamiętniających trzykrotny zryw śląskich patriotów sprzed stu lat. Nie zabrakło przedstawicieli władzy centralnej, duchowieństwa, związkowców, parlamentu, ludzi kultury. Byli też obecni samorządowcy i reprezentanci uczelni wyższych. Gminę Gorzyce reprezentowała na konferencji Bibiana Dawid – dyrektor Gminnego Centrum Kultury w Gorzycach. Konferencję zainaugurował przepiękny film, który można zobaczyć na kanale Śląskie. Pozytywna energia, pod tytułem: Inauguracja obchodów Powstań Śląskich, ale również na stronie i fb Gminnego Centrum Kultury w Gorzycach. Następnie charakterystykę poszczególnych powstań śląskich wraz ze wskazaniem historycznych przesłanek przedstawił zebrany prof. Zygmunt Woźniczka z Zakładu Teorii i Historii Kultury Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

- *Czym były powstania śląskie i dlaczego*

tu się zebraliśmy? Ocena nie może być prosta i jednowymiarowa. Z pewnością nie wolno zapominać o wielkim polskim narodowym odrodzeniu na Śląsku, do czego doszło w drugiej połowie XIX wieku. Ale też mieszkający tutaj ludzie ciągle traktowani byli jak drugiej kategorii, mieli zamkniętą drogę do rozwoju społecznego i zawodowego, właściwie tylko Niemcy zajmowali wszystkie wyższe stanowiska. Nie sposób nie wspomnieć też o znaczącej roli Kościoła Katolickiego, który był ostoją polskości. Do tego wszystkiego dołączyła powojenna bieda i powszechne niezadowolenie - zwrócił się do zebranych śląski naukowiec.

O istocie tej inauguracyjnej konferencji wspominał także wiceminister Grzegorz Tobiszowski. „Dziękuję przede wszystkim za to, że tak wojewoda jak i marszałek pokazali razem, że jak najbardziej można te dwie administracje - rządową i samorządową połączyć w jednym celu. Dzięki temu mamy okazję świętować powstania śląskie - pozwalające na powrót Śląska do macierzy” - zaznaczył wiceszef resortu energii. Obchody dotyczące powstań śląskich otrzymały patronat narodowy Prezydenta RP Andrzeja Dudy, który przyznał organizatorom okolicznościowy dyplom. Uczestnikom konferencji jego treść odczytał podsekretarz stanu Wojciech Kolarski.

Jednym z istotniejszych wydarzeń na konferencji było podpisanie listu intencyjnego między Urzędem Marszałkowskim Województwa Śląskiego, Ars Cameralis oraz Janem Andrzejem Pawłem Kaczmarkiem, członkiem Amerykańskiej i Europejskiej Akademii Filmowej, laureatem Oscara za muzykę do filmu „Marzyciel”, nominowanego do Złotych Globów i nagrody Brytyjskiej Akademii Filmowej. Przedmiotem listu jest organizacja wydarzenia multimedialnego na Stadionie Śląskim 31 sierpnia, którego częścią będzie utwór muzyczny poświęcony powstaniom śląskim.

„To bezsprzecznie wielki zaszczyt i ogromna

radość móc razem upamiętniać sto lat powrotu Śląska do ojczyzny. To dobrze, że doceniana jest siła muzyki w takich momentach. Ideą naszego porozumienia jest stworzenie dzieła symfonicznego, które będzie celebrować z jednej strony powstania śląskie, jak i stuletnią obecność Śląska w Polsce” - zwrócił się do zebranych Jan AP Kaczmarek.

Kolejnym punktem konferencji była prezentacja logo obchodów upamiętniających trzy powstania śląskie. Autorem graficznej koncepcji jest Wojciech Skrzypiec. Dominantą logo jest czarne skrzydło - symbol Pomnika Powstańców Śląskich. Ten najbardziej rozpoznawalny znak powstań wykonano w Gliwicach, a odsłonięto 1 września 1967 r.

Zaprezentowano również wydarzenia związane z obchodami stulecia powstań. I tak m.in. Śląski Urząd Wojewódzki zaprasza na nocne zwiedzanie - z 16 na 17 sierpnia, czyli dokładnie w rocznicę wybuchu I Powstania Śląskiego. Jedną z atrakcji ma być wystawa żołnierzyków. Z kolei Zespół Pieśni i Tańca Śląsk podczas tegorocznej edycji Regionalnego Przeglądu Pieśni „Śląskie Śpiewanie” (i w latach następnych też) dokłada specjalną kategorię: utwory z czasów powstań. Na tym nie koniec. Filharmonia Śląska i Muzeum Śląskie organizują wyjątkowy koncert symfonii Michała Góreckiego. Do tego niezliczone atrakcje dla młodszych pokoleń. I tak np. Ars Cameralis przygotowuje mobilną wystawę historyczną, a już 19 czerwca w Katowicach odbędzie się historyczna gra miejska. Wszystkie atrakcje przygotowane z okazji obchodów wybuchu powstań śląskich można będzie znaleźć na specjalnie w tym celu stworzonej specjalnej stronie internetowej:

<https://powstania.slaskie.pl>

Konferencję poprowadził znany publicysta Jan Pospieszalski.

W naszej Gminie organizowanych jest szereg wydarzeń upamiętniających Powstania Śląskie, m.in. II Konkurs Wiedzy o Powstaniach Śląskich (9 maja - OK Czyżowice), Wielki Piknik Powstańczy w Olzie połączony ze Złotem Chórów nad Olzą (12 maja - Pole Biwakowe Europa w Olzie), Bieg Duży i Mały Powstaniec (12 maja - Pole Biwakowe Europa w Olzie) oraz Powstańczy splot rzeką Olzą (23 maja - zapisy w OK Olza), Rodzinny Przejazd Pociągiem Papieskim z okazji 100. lecia I Powstania Śląskiego (1 czerwca - Olza - Gidle)

Red.

XXXVI WIOSENNE ŚWIĘTOWANIE W CZYŻOWICACH



Czyżowianki z Elżbietą Kołek podczas śpiewania hymnu Wiosennego Świątowania

Fot.: M.Albin

14 marca br. w Ośrodku kultury w Czyżowicach, uroczystym odśpiewaniem hymnu, który rozpoczyna się od słów: *Wiejska gospodyni w swym pięknym stroju, najładniej wygląda przecie. Jako na między ta polna róża, jako to łąkowe kwiecie...* Rozpoczęło się po raz 36. Wiosenne Świątowanie z Kołami Gospodyń Wiejskich. Wszystkie przybyłe uczestniczki oraz zaproszonych gości wśród których byli między innymi: wójt gminy Gorzyce **Daniel Jakubczyk**, zastępca przewodniczącego Rady Gminy **Krzysztof Małek**, **Roman Kapciak** - reprezentujący biuro Senatora Adama Gawędy, **Wioletta Organiściuk** - reprezentantka poseł Gabrieli Lenartowicz, **Jolanta Górecka**, która reprezentowała Poseł Teresę Glenc, **Alina Hojicka** z biura Posła Krzysztofa Gadowskiego, **Tadeusz Skatuła** z małżonką – wicestarosta Powiatu Wodzisławskiego, **Marek Rybarz** – wiceprzewodniczący Rady powiatu Wodzisławskiego, **Krystyna Durczok** – byłego wójta gminy Gorzyce, Radni Powiatu Wodzisławskiego **Renata Glenc** oraz **Józef Sosnecki**, prezes Gminnej Spółdzielni **Iłona Czopek**, prezes Rolniczej Spółdzielni Produkcyjnej **Gabriela Rotegiel**, **Józef Tobala** z PZKO w Wierzniowicach, **Łukasz Jastrzębski** oraz **Katarzyna Kłusek** z Agencji

Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, **Bibianna Dawid** dyrektor GCK w Gorzycach, kierownik LGD Morawskie Wrota **Lucyna Gajda**, przywitała bardzo serdecznie **Elżbieta Kołek**, przewodnicząca Zarządu Gminnego KGW. Jak co roku zgromadzeni goście zebrali się aby już po raz 36. podziękować kobietom niezwykłym i nieprzeciętnym, wyjątkowym dla naszych lokalnych środowisk. To tutaj kobiety żyją i pomagają na różnych płaszczyznach, pielęgnują lokalne tradycje i obyczaje śląskiej ziemi przekazując ich wartość młodemu pokoleniu. Po uroczystym odśpiewaniu hymnu, życzeniach, gratulacjach mogliśmy na prezentacji multimedialnej zobaczyć fotograficzną relację z całego roku działalności KGW w gminie Gorzyce. Nad całością imprezy czuwała **Elżbieta Kołek**, która mimo wieku czerpie wiele radości, z tego typu spotkań. Życzyła swoim „dziółszkom” z wszystkich kół zdrowia, siły, sukcesów zgody i tolerancji w dalszym społecznym działaniu na rzecz swoich lokalnych środowisk. Przypomniała nie tylko „dziółszkom” ale wszystkim zgromadzonym aby pamiętali słowa przysłowia: *„Zło dobrem naprawiaj, a będziesz szczęśliwy, bo dobro zawsze powraca, jak nie tobie to twoim dzieciom.”* Wszyscy

powinni pamiętać słowa pani Elżbiety. Przewodnicząca podziękowała również zespołom śpiewaczym za promowanie naszej gminy na różnego rodzaju konkursach i imprezach, osobą oraz instytucją które od lat współpracują z Kołami Gospodyń Wiejskich oraz za pomoc finansową, na którą zawsze mogą liczyć przy organizowaniu wszelakiego rodzaju imprez.

Była kawa, pyszne ciasto oraz śląski obiad, który dla zgromadzonych gości przygotowały organizatorki imprezy wraz z Cafe Dan z Gorzyczek. Po poczęstunku dla zgromadzonych gości wystąpił Chór Kameralny *Ad Libitum* którego dyrygentem i kierownikiem artystycznym jest prof. nadzw. dr hab. **Izabella Zielecka-Panek**. Chór wystąpił z wiązką utworów pod hasłem przewodnim „W starym kinie”. Zaśpiewali dla wszystkich między innymi utwór H. Warsa *Powróćmy jak za dawnych lat*, z filmu „Manewry miłosne”, *Już nie zapomnisz mnie z filmu* „Zapomniane piosenki” czy *Miłość ci wszystko wybaczy* z filmu „Szpieg w masce”. Ten cudowny występ dodał już i tak bardzo „kolorowej” imprezie szczególnego kolorytu.

M. Albin

MUZYCZNE IMPRESJE WIELKOPOSTNE

13.04.2019 r. - g. 17.00

(sobota)

KOŚCIÓŁ ŚW. ANIOŁA STRÓŻA
W GORZYCACH

W PROGRAMIE PIEŚNI POSTNE
W WYKONANIU:

CHÓRU CANTEMUS DOMINO z GORZYC
pod kierunkiem Olgi Rumpel
oraz ZESPOŁÓW GCKG:
GORZYCZANIE,
OLZANKI,
VOCALSI,
KAMELEON
pod kierunkiem Urszuli Wachtarczyk

PODZIĘKOWANIA

Ośrodek Kultury w Czyżowicach, serdecznie dziękuje **Ochotniczej Straży Pożarnej** w Czyżowicach, za udostępnienie swoich pomieszczeń na aerobic podczas malowania sali w Ośrodku.

ORGANIZATORZY:

Prof. dr. Aneta Świątek-Gorczyca,
Przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich
w Czyżowicach

PATRONAT MEDIALNY:



RADOSNA WIELKANOC



Święto Zmartwychwstania Pańskiego przypada zawsze w pierwszą niedzielę po wiosennej pełni Księżyca, czyli pomiędzy 21 marca a 25 kwietnia. W tym roku Wielkanoc przypada dosyć późno, bo w dniu 21 kwietnia. Co dla katolików oznacza najstarsze ze świąt chrześcijańskich? Jest tak ważne, ponieważ upamiętnia mękę, śmierć i zmartwychwstanie Jezusa Chrystusa.

Wielkanoc poprzedza czterdziestodniowy okres Wielkiego Postu, który zaczyna się od Środy Popielcowej. Wierzący najczęściej odmawiają sobie alkoholu, uczestnictwa w hucznych zabawach, czy rezygnują z niektórych potraw. Dzisiaj już mało kto pości tak rygorystycznie jak kiedyś, ale każdy może sobie wymyślić jakiś rodzaj postu właściwy tylko dla siebie. Dawniej w okresie postu najczęściej spożywano ziemniaki, żur, kaszę i śledzie. Nic dziwnego, że po okresie długiego przecież postu w zwyczaj weszło przybijanie śledzia do drzewa i zakopywanie żuru do ziemi na znak jego zakończenia.

Ostatni tydzień przed świętami jest szczególny. Wielkopostne nabożeństwa przypominają męczeństwo i śmierć Chrystusa. Wierni przygotowują się do Świąt biorąc udział w spowiedzi. Odbywa się wiele przedstawień pasyjnych, koncertów muzycznych nawiązujących do dawnych misteriów Wielkiego Tygodnia. W Polsce i na świecie organizuje się jarmarki wielkanocne z akcesoriami kojarzącymi się z Wielkanocą. Wszędzie piętrzą się kolorowe palmy wielkanocne, kuszą kramy z barankami i zajawkami. Coraz modniejsze jest zdobienie domu różnego rodzaju stroikami, wiankami nie tylko pięknie ozdobić domostwo i obejście, ale także podkreślając atmosferę zbliżającego się Święta i wiosny.

Nadejście Wielkiego Tygodnia przybliży wiernych do uroczystego Triduum Paschalnego, który kończy się Wielkanocą. To czas na najlepiej, ostatnie przedświąteczne porządki. Kiedyś wierono, że wraz z wymiatanym kurzem oczyszcza się domostwo i wnosi w ten sposób w jego progach dostatek i szczęście. Obecnie nikt już nie nadaje czynnościom porządkowym magicznego charakteru, chodzi raczej o dobrą organizację prac, dzięki czemu można wygospodarować czas na udział w uroczystościach kościelnych i dobre przygotowanie się do przeżywania radości ze Zmartwychwstania Chrystusa.

Wielki Piątek piecze się wielkanocne babki, baby i mazurki. Któż nie lubi, kiedy dom wypełnia zapach domowych wypieków. Pieczenie było ważną tradycją, bez której, nikt nie wyobrażał sobie Świąt. Warto przypomnieć, że w Kościele katolickim Wielki Piątek to jedyny dzień w roku, w którym nie celebrowane są mszy świętej ponadto obowiązuje post ścisły, czyli wstrzemięźliwość od spożywania pokarmów mięsnych osób pomiędzy 14 a 60 rokiem

życia. W Wielki Piątek Boży Grób jest przybrany kwiatami i bywa, że nawiązuje stylistyką do aktualnej sytuacji społecznej wierzących.

Wielka Sobota to czas święcenia pokarmów w świątyni. Rano gospodyni wraz z dziećmi przygotowuje koszyczek ze święconką. Dzieci często już poprzedniego dnia ozdabiają pisanki, aby zdążyć je pięknie ozdobić i zdążyć ze wszystkim na czas. W każdym domu w Wielką Sobotę oczekuje na wypełnienie wiklinowy koszyczek, który przybiera się bukszpanem, wypełnia białą serwetą z pachnącym chlebem, kawałkiem kiełbasy, chrzanem, solą, ciastem na czele z cukrowym barankiem.

Radosną Wielką Niedzielę oznajmuje bicie dzwonów wzywających wiernych na rezurekcję (słowo *resurrectio* oznacza zmartwychwstanie). Wierni uczestniczą w tradycyjnej procesji. Ministranci niosą krzyż i figurę Chrystusa Zmartwychwstałego, kapłan monstrancję. Po uroczystości celebrowane jest wspólne świąteczne śniadanie dzieląc się wcześniej święconym jajkiem i składając sobie nawzajem życzenia. W Wielką Niedzielę rodzina spędza czas razem, ale często zapraszamy do siebie krewnych i przyjaciół, aby wspólnie świętować. Jajka dzielone są na tyle części ilu jest obecnych i układa na ozdobionym gałązkami bukszpanu, rzeżuchy czy owsa talerzu. Pani lub Pan domu częstuje kolejno obecnych rozpoczynając zwyczajowo od najstarszej osoby, następnie podaje współmałżonkowi i innym obecnych.

Tradycją jest, że w Wielką Niedzielę nie gotuje się obiadu, spożywając te pokarmy, które zostały wcześniej przygotowane do święcenia. Ciepłym posiłkiem może być żurek lub barszcz z dodatkiem jajek czy wędlin. Wędzonki smakują w tym dniu wybornie, spożywa się je ze zdrowym chrzanem. Zaproszeni na świąteczną biesiadę goście mogą przynieść ze sobą symboliczny upominek w postaci czekoladowych jajeczek, butelkę trunku, kwitnący kwiatek lub stroik. Po południu wiele rodzin udaje się na spacer. W drugi dzień Świąt to tradycyjnie czas odwiedzin.

Wielkanocny Poniedziałek. Śmigus-dyngus nieodmiennie łączy się z polewaniem wodą, która jest symbolem żywiołu przywracającego życie na ziemi. Dawniej chłopcy bezlitośnie polewali dziewczęta wodą całymi wiadrami, a nawet wrzucali je do sadzawek. Panny nie specjalnie się broniły, każda chciała być obłana, ponieważ oznaczało to, że miała adoratorów, a co za tym idzie miała szansę na zamążpójście. Zasadą było, że to panowie oblewali panie. Panny mogły odwzajemnić się od wtorku aż do Zielonych Świątek. Na wsi istniał przesąd jakoby kobieta, która nie została obłana miała kłopoty z inwentarzem, co zmuszało kobiety do oblewania siebie samej. Do oblewania wieśniaczek stosowano wodę, damy były uprzywilejowane i spryskiwano je perfumami. Oprócz polewania w Wielkanocny Poniedziałek odwiedzało się wszystkie domostwa i zbierało smakołyki. Dzisiaj ten zwyczaj zanika. Śmigus-dyngus jest raczej atrakcją dla najmłodszych i odwiedzających nasz kraj cudzoziemców.

Obzędki wielkanocne w Polsce cechuje nadal silny charakter, ale co najważniejsze nacechowane są radością ze Zmartwychwstania, czego serdecznie Państwu życzę.

Anna Bierska

KUPON
u nas

Z tym kuponem życzenia, podziękowania i kondolencje w gazecie „U nas” są darmowe.

SOŁECKI DZIEŃ KOBIET Z KGW W CZYŻOWICACH

Fot.: K. Korzonek



Czyżowianki

Kobieto, kobieto cóż bez ciebie byłby wart ten świat! Śpiewano podczas sołeckiego Dnia Kobiet 4 marca br. w Ośrodku Kultury w Czyżowicach. To była uroczysta, ale przede wszystkim piękna i niezwykle wesoła impreza. Niech każdy żałuje, kto nie mógł być na TAAAKIEJ kobiecej, wiosennej gali! Wszystkie panie, które wypełniły tłumnie salę widowiskową OK oraz wszystkich zaproszonych gości przywitały m.in. przedstawicielki KGW Czyżowice, przewodniczący Rady Gminnej **Piotr Wawrzyszyn** oraz z-ca przewodniczącego i sołtys Czyżowic **Daniel Kurasz**. Panowie złożyli życzenia z okazji dnia kobiet życząc paniom, aby były zawsze kochane i uwielbiane, zapewniwszy, że są doceniane, choć nie zawsze o tym wiedzą. Kunszt śpiewaczy i taneczny zaprezentował Zespół *Czyżowianki* pod kierunkiem maestro **Henryka Krótkiego**.

Najbardziej wzruszający moment spotkania wiązał się z podziękowaniami i słowami uznania dla poprzedniego zarządu KGW na czele z liderką, oddaną pracą społeczną **Heleną Muchą**. Żadne słowa nie oddadzą

wdzięczności i szacunku jakie należą się niezwyklej Pani Helenie, która przez 22 lata oddała innym co w sobie miała najlepsze! W wielkim stylu pożegnano przewodniczącą KGW, która wspólnie z *Czyżowiankami* zbudowała coś bardzo cennego – kobiecą wspólnotę. W obecnej chwili jej dorobek oraz całego czyżowickiego KGW przejmuje nowy zarząd KGW pod kierownictwem Pani **Renaty Rzeczkowskiej**. Wyrażono nadzieję, że nowy zarząd będzie kontynuował tradycje, wniesie chęć aktywnego działania mając na uwadze motto: „zło dobrem zwyciężaj!”.



Uczestniczki Dnia Kobiet

Atmosfera tego dnia była niesamowita. Żartów, kawałów, skeczy, przyśpiewek i innych utworów zaprezentowano co niemiara. Zacznych gości i panie poczęstowano pysznym ciastem, kawą i bograczem. *Czyżowianki* zaśpiewały Hymn Wiejskiej Gospodyni... a potem działo się działo... Na scenie we własnym repertuarze pokazały swoje artystyczne talenty te nieco młodsze i te nieco starsze czyżowianki. Pokaz mody natychmiast „rozruszał” publiczność. Oklasków i uśmiechów nie było końca. Myślę, że każda z nas zgodzi się z głównym przesłaniem tej jakże kobiecej uroczystości. A może zaśpiewa czasem: „*Wiejska gospodyni w swym pięknym stroju, najładniej wygląda przecie jako na miedzy ta polna róża jako to łąkowe kwiecie*”. Życzymy wszystkim Paniom wiele zdrowia i radości!

Anna Bierska



Występy artystyczne



Małgorzata Król z Anną Bierską



Elżbieta Kotek i zaproszeni na uroczystość goście



Część artystyczna wieczoru

DZIEŃ KOBIET W OK OLZA

Fot.: arch. OKO

W sobotni wieczór 09.03.2019 r. w Ośrodku Kultury w Olzie odbył się Dzień Kobiet. Na wszystkie panie czekało w tym dniu wiele atrakcji. Panie mogły skorzystać z porad z dziedziny urody oraz oddać się w ręce profesjonalnych kosmetyczek, makijażystek i wizażystek po to, żeby w tym dniu poczuć się wyjątkowo. Dbając o relaks i zdrowie naszych Pań, postaraliśmy się o masaż oraz porady specjalistów w dziedzinie dietetyki. Każda z Pań otrzymała kwiatek, słodki poczęstunek, przekąski oraz kawę. Nie obyło się bez niespodzianek. Panie mogły wziąć udział w losowaniu nagród. Bardzo dziękujemy wszystkim, którzy spędzili ten wyjątkowy wieczór z nami. Dziękujemy Pani Kasi, za piękne kwiaty i salonom za prezenty dla Pań, oraz za tak wiele niespodzianek, jakimi obdarzyłyście naszych gości. Drogie Panie do zobaczenia za rok.

Michalina Maks



Uczestniczki Dnia Kobiet podczas zabiegów upiększających



Uczestniczki wraz z organizatorkami Dnia Kobiet w Olzie



Uczestniczki Dnia Kobiet w Olzie

AKTYWNI CZŁONKOWIE STOWARZYSZENIA EMERYTÓW I RENCISTÓW SENIOR W GORZYCACH

Fot.: arch. SENIOR



Aktywni w internecie - uczestnicy projektu



Spotkanie z okazji Dnia Kobiet



Szkubanie pierza w Gorzycach



Zajęcia rekreacyjne na basenie Nautica

RODZICIELSKIE ŚWIADCZENIE UZUPEŁNIAJĄCE - MAMA 4 PLUS



1 marca 2019 r. weszła w życie ustawa z dnia 31 stycznia 2019 r. o rodzicielskim świadczeniu uzupełniającym.

Kto może otrzymać rodzicielskie świadczenie uzupełniające? Co do zasady prawo do świadczenia mogą uzyskać kobiety – matki,

które urodziły i wychowały

bądź wychowały co najmniej czwórkę dzieci, po osiągnięciu wieku 60 lat. Ojciec, który wychował co najmniej czwórkę dzieci, będzie mógł skorzystać z prawa do tego świadczenia po osiągnięciu wieku 65 lat, w przypadku śmierci matki dzieci albo porzucenia dzieci przez matkę lub w przypadku długotrwałego zaprzestania wychowywania dzieci przez matkę. Przez dziecko rozumie się – dziecko własne lub współmałżonka lub dziecko przysposobione lub przyjęte na wychowanie w ramach rodziny zastępczej, z wyjątkiem rodziny zastępczej zawodowej. Świadczenie może być przyznane tylko w przypadku, gdy matka lub ojciec dzieci nie posiada dochodu zapewniającego niezbędne środki utrzymania, albo ma prawo do emerytury lub renty w wysokości niższej niż wysokość najniższej emerytury (od 1 marca 2019 r. – 1100,00 zł). Świadczenie nie przysługuje osobie uprawnionej do emerytury lub renty w wysokości co najmniej najniższej emerytury.

Jak i gdzie ubiegać się o rodzicielskie świadczenie uzupełniające?

Świadczenie może być przyznane w drodze decyzji administracyjnej – na wniosek matki albo ojca dzieci – przez Prezesa ZUS albo Prezesa KRUS - po indywidualnym zbadaniu sytuacji osobistej, rodzinnej, majątkowej i materialnej osoby ubiegającej się o świadczenie. Świadczenie może przyznać Prezes Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego, tylko jeżeli matka lub ojciec dzieci, legitymuje się okresami podlegania ubezpieczeniu społecznemu rolników, chyba że emeryturę lub rentę wypłaca jej wyłącznie jednostka organizacyjna Zakładu Ubezpieczeń Społecznych.

Oprócz złożenia wniosku niezbędne jest również złożenie oświadczenia o sytuacji rodzinnej, majątkowej i materialnej, w którym należy potwierdzić m.in. czy wnioskodawca:

- *pozostaje w zatrudnieniu lub prowadzi inną działalność zarobkową;*
- *jest uprawniony do emerytury lub renty;*
- *posiada gospodarstwo rolne;*
- *prowadzi dział specjalny produkcji rolnej;*
- *uzyskuje inne dochody.*

Okoliczności te mogą zostać potwierdzone również odpowiednimi zaświadczeniami (np. z urzędu skarbowego, urzędu gminy).

Do wniosku należy dołączyć akty urodzenia dzieci a także inne dokumenty, które mogą mieć wpływ na przyznanie świadczenia np. orzeczenie sądu o powierzeniu sprawowania pieczy zastępczej nad dzieckiem w przypadku przyjęcia dziecka na wychowanie w ramach rodziny zastępczej, z wyjątkiem rodziny zastępczej zawodowej, akt zgonu w przypadku śmierci matki dzieci, zaświadczenia potwierdzające osiągnięte dochody. Wniosek można złożyć w każdej jednostce organizacyjnej KRUS. Druk wniosku (KRUS GRSU-1/03/2019) jest dostępny na stronie internetowej w zakładce formularze-i-wnioski/świadczenia/ oraz w każdej jednostce organizacyjnej KRUS.

Jaka będzie wysokość rodzicielskiego świadczenia uzupełniającego?

Świadczenie uzupełniające przysługiwać będzie w wysokości najniższej emerytury, która od 1 marca 2019 r. wynosi 1 100,00 zł, a w przypadku, gdy matka lub ojciec uprawniony jest do emerytury lub renty w kwocie niższej od emerytury najniższej – będzie ono podwyższone do kwoty najniższej emerytury. Świadczenie podlega corocznie waloryzacji na zasadach i w terminie wskazanym dla waloryzacji emerytur i rent przysługujących na podstawie przepisów emerytalnych. Z rodzicielskiego świadczenia uzupełniającego potrącany jest podatek dochodowy od osób fizycznych oraz składka na ubezpieczenie zdrowotne.

Od kiedy powstaje prawo do rodzicielskiego świadczenia uzupełniającego? Prawo do świadczenia powstaje od pierwszego dnia miesiąca, w którym wydano decyzję, nie wcześniej jednak niż od dnia osiągnięcia wieku 60 lat przez matkę dzieci lub 65 lat przez ojca dzieci. Świadczenie będzie wypłacała jednostka organizacyjna KRUS właściwa we względu na miejsce zamieszkania.

Kiedy nie przysługuje rodzicielskie świadczenie uzupełniające?

Świadczenie nie przysługuje:

- *osobie uprawnionej do emerytury lub renty w wysokości co najmniej najniższej emerytury,*
- *osobie, która jest tymczasowo aresztowana lub odbywa karę pozbawienia wolności (z wyłączeniem odbywania kary pozbawienia wolności w systemie dozoru elektronicznego).*

Prezes KRUS może odmówić przyznania świadczenia:

- *osobie, którą sąd pozbawił władzy rodzicielskiej lub której sąd ograniczył władzę rodzicielską przez umieszczenie dziecka lub dzieci w pieczy zastępczej,*
- *w przypadku długotrwałego zaprzestania wychowywania dzieci. Rodzicielskie świadczenie uzupełniające przysługuje wyłącznie pod warunkiem zamieszkiwania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w trakcie jego pobierania.*

O czym należy informować po otrzymaniu prawa do rodzicielskiego świadczenia uzupełniającego?

Osoba, której przyznano prawo do świadczenia, jest obowiązana do informowania organu rentowego o wszelkich zmianach mających wpływ na prawo do świadczenia lub wysokość wypłacanego świadczenia, przede wszystkim o:

- *nabyciu gospodarstwa rolnego,*
- *podjęciu zatrudnienia lub innej pracy zarobkowej albo pozarolniczej działalności gospodarczej, w tym za granicą,*
- *wysokości osiąganych z tych tytułów przychodów, w tym za granicą,*
- *uzyskaniu prawa do emerytury, renty z innego organu rentowego (w tym z instytucji zagranicznej),*
- *tymczasowym aresztowaniu lub odbywaniu kary pozbawienia wolności,*
- *zamieszkaniu poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.*

Wprowadzone przepisy dają możliwość osobom pobierającym rodzicielskie świadczenie uzupełniające objęcia ubezpieczeniem emerytalno-rentowym na wniosek - do osiągnięcia 25-letniego okresu ubezpieczenia emerytalno-rentowego. Ubezpieczenie to jest dobrowolne. W celu objęcia tym ubezpieczeniem należy

złożyć we właściwej jednostce organizacyjnej KRUS Wniosek o objęcie ubezpieczeniem społecznym rolników osoby pobierającej rodzicielskie świadczenie uzupełniające.

Blizsze informacje na temat rodzicielskiego świadczenia uzupełniającego można uzyskać w zakładce rodzicielskie świadczenie

uzupełniające oraz w każdej jednostce organizacyjnej KRUS.

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 31 stycznia 2019 r. o rodzicielskim świadczeniu uzupełniającym (Dz. U. z 2019 r. poz. 303).

NOWE KWOTY PRZYCHODU DECYDUJĄCE O ZMNIEJSZENIU LUB ZAWIESZENIU ŚWIADCZEŃ EMERYTALNO-RENTOWYCH

Kasa Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego informuje, że od 1 marca 2019 r. zmieniły się kwoty miesięcznego przychodu powodujące zmniejszenie lub zawieszenie świadczeń emerytalno-rentowych.

Kwoty przychodu powodujące zmniejszenie/zawieszenie emerytury lub renty wynoszą obecnie odpowiednio:

- 70% przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia, tj. 3 404 zł 70 gr,
- 130% tego wynagrodzenia, tj. 6 322 zł 90 gr

Nowe kwoty miesięcznego przychodu powodujące zmniejszenie/zawieszenie emerytury lub renty ogłosił komunikatem z dnia 18 lutego 2019 r. Prezes Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, w związku z ogłoszeniem przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego

przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia za IV kwartał 2018 r. (4 863 zł 74 gr).

Podstawa prawna:

Komunikat Prezesa GUS z dnia 11 lutego 2019 r. w sprawie wynagrodzenia w IV kwartale 2018 r. /M.P. z dnia 12 lutego 2019 r. poz. 155/. Komunikat Prezesa ZUS z dnia 18 lutego 2019 r. w sprawie kwot przychodu odpowiadających 70% i 130% przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia ogłoszonego za IV kwartał 2018 r. stosowanych przy zmniejszaniu albo zawieszaniu emerytur i rent /M.P. z dnia 20 lutego 2019 r. poz. 200/.

WALORYZACJA EMERYTUR I RENT ROLNICZYCH OD 1 MARCA 2019 R.

Kasa Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego informuje, że od 1 marca 2019 r. kwoty świadczeń emerytalno-rentowych przysługujących do 28 lutego 2019 r. podlegają podwyższeniu wskaźnikiem waloryzacyjnym wynikającym z ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach Funduszu Ubezpieczeń Społecznych, wynoszącym 102,86%, nie mniej niż o kwotę 70 zł.

Kwota rolniczej emerytury podstawowej od dnia 1 marca 2019 r. wynosi 938 zł 97 gr (wzrost o 2,86%).

Waloryzacja emerytur i rent rolniczych od 1 marca 2019 r. polega na przemnożeniu kwoty emerytury podstawowej wynoszącej 938 zł 97 gr przez wskaźnik wymiaru ustalony indywidualnie dla każdego świadczenia, nie mniej niż o kwotę 70 zł.

W taki sposób od dnia 1 marca 2019 r. zostaną podwyższone (zwaloryzowane) wszystkie emerytury i renty rolnicze wypłacane na dzień 28 lutego 2019 r. Jeżeli w wyniku podwyżki (waloryzacji) świadczenie jest niższe od kwoty najniższej emerytury pracowniczej (od 1 marca 2019 r. 1100,00 zł) – Kasa podwyższy je z urzędu do kwoty 1100,00 zł.

Do 1100,00 zł nie zostaną podwyższone:

- a) emerytury przyznane na podstawie art. 19 ust. 2 ustawy o ubezpieczeniu społecznym rolników (tzw. wcześniejsze emerytury rolnicze),
- b) świadczenia, których wypłata została zawieszona stosownie do art. 28 lub 34 ustawy o ubezpieczeniu społecznym rolników, tj. w związku z prowadzeniem działalności rolniczej lub osiągnięciem przychodów z tytułu zatrudnienia,
- c) emerytura i renta z ubezpieczenia pobierane w zbiegu z emeryturą lub rentą z innego ubezpieczenia społecznego, jeżeli suma tych świadczeń przekracza kwotę najniższej emerytury pracowniczej (dotyczy również pobierania jednocześnie emerytur z ZUS i KRUS), z wyjątkiem renty

rodzinnej wypłacanej w zbiegu z rentą socjalną,
d) emerytury i renty wypłacane w wysokości pro-rata.

Od 1 marca 2019 r. wzrosły również kwoty dodatków/świadczeń przysługujących do emerytur oraz rent i wyniosą:

- dodatek pielęgnacyjny – 222 zł 01 gr,
- dodatek dla inwalidy wojennego uznanego za całkowicie niezdolnego do pracy i do samodzielnej egzystencji – 333 zł 02 gr,
- dodatek kombatancki – 222 zł 01 gr,
- dodatek za tajne nauczanie – 222 zł 01 gr,
- dodatek kompensacyjny – 33 zł 30 gr,
- dodatek dla sieroty zupełnej – 417 zł 27 gr,
- ryczałt energetyczny – 171 zł 41 gr,
- świadczenie pieniężne przysługujące byłym żołnierzom górnikom – max 222 zł 01 gr,
- świadczenie pieniężne przysługujące osobom deportowanym do pracy przymusowej oraz osadzonym w obozach pracy przez III Rzeszę i ZSRR – max 222 zł 01 gr.

Do każdego emeryta i rencisty Kasa prześle decyzję o nowej kwocie emerytury lub renty. Przewiduje się, że waloryzacją emerytur i rent od 1 marca 2019 r. objętych zostanie około 1,15 mln emerytów i rencistów. Więcej informacji na temat waloryzacji emerytur i rent od 1 marca 2019 r. można uzyskać w zakładce: waloryzacja emerytur i rent rolniczych lub w każdej jednostce organizacyjnej KRUS.

Podstawa prawna

Art. 7 ust. 3 ustawy z dnia 14 grudnia 2018 r. o zmianie ustawy o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2019 r., poz. 39).



Mali turyści artyści

W jaki sposób można opowiedzieć o ponad 120 latach zmagania Polaków dążących do odzyskania niepodległości? Zadanie wydaje się karkołomne, bowiem kalejdoskop bohaterów zrywów przypomina wielobarwną mozaikę nadziei, animuszu, rozczarowań, ale przede wszystkim ogromnych wzruszeń. Aby wywołać takie uczucia, aktor powinien bardzo dobrze rozumieć kreowaną przez siebie postać; musi zmierzyć się z jej dylematami, decyzjami i aspiracjami. Zespołowi Teatralnemu „Cudowisko”, składającemu się wyłącznie z kilkunastoletnich aktorów, bez wątpienia się to udało. Uczniowie, dobrze znani z wielu komicznych kreacji, pokazali, że nie ma dla nich zbyt trudnych ról, że potrafią nie tylko rozśmieszać, ale ich najmocniejszą stroną jest gra na emocjach widza.

Projekt Fundacji Akademia Rozwoju Kreatywnego i Fundacji PZU. Od października 2018 roku w Szkole Podstawowej im. ks. Ewalda Kasperczyka w Turzy Śląskiej realizowany był projekt „Niepodległość to odpowiedzialność – uczymy się jej”. Przedsięwzięcie, sfinansowane przez Fundację Akademia Rozwoju Kreatywnego i Fundację PZU, miało na celu utrwalenie wiedzy historycznej uczniów poprzez ich udział w warsztatach informatycznych, teatralnych i tanecznych.

Liczący 68 osób zespół teatralno-taneczny przygotował spektakl zatytułowany „Niepodległość to odpowiedzialność. Uczymy się jej”, ilustrujący historię Polski począwszy od utraty przez nią niepodległości aż do momentu powrotu zwycięskiego

Józefa Piłsudskiego do Warszawy. Scenariusz przedstawienia napisany został przez panią Zuzannę Krótki, natomiast autorką choreografii jest pani Danuta Niziołek.

Spektakl uświetnił występ pana Piotra Zaufala – basisty występującego wraz z Marcinem Wyróstkiem oraz pani Danuty Olejniczak-Peterek (Dilan) – wokalistki.

Fabuła spektaklu. Sztuka napisana została tak, aby z jednej strony pokazać najbardziej spektakularne zrywy narodowyzwoleńcze, z drugiej zwrócić uwagę na arcydzieła polskiej literatury nawiązujące do zmagania Polaków walczących o wolność. Spektakl otwierał dopracowany w najdrobniejszych szczegółach menuet, który sprawił, że widzowie wraz z tancerzami przenieśli się na dwór carycy Katarzyny, obmyślającej plany rozbiorowe. Publiczność była świadkiem bohaterstwa sali sejmowej przez Rejtana, powrotu zrezygnowanych ułanów, którzy wraz z Napoleonem ponieśli klęskę, usłyszała płomienny apel Piotra Wysockiego, pełną żalu wypowiedź Emilii Plater, lament matki oplakującej śmierć syna-żołnierza oraz dziewczyny oczekującej powrotu narzeczonego z wojny.

Nie mniej wzruszeń dostarczyła recytacja „Reduty Ordoń” Adama Mickiewicza (rozpisana na role) oraz zaduma nad grobem Cecylii i Jana, która odegrana została tak przekonująco, że widzowie niemalże dostrzegali grób 40 powstańców na styku dębów i sosen.

Największe zaskoczenie wzbudził jednak występ niezwykle energicznych, pełnych narodowego animuszu, emancypantek, które nie tylko starały się zwrócić uwagę na

sytuację kobiety w trzech różnych zaborach – przede wszystkim sygnalizowały one swoją przynależność do Polski oraz wiarę w odzyskanie niepodległości. Wszak to właśnie kobiety jako pierwsze przywitały Józefa Piłsudskiego powracającego z niewoli.

Ogromne barwa dla aktorów!

Przedstawienie okazało się bardzo plastyczne. Efekt ten został osiągnięty poprzez dobór odpowiednich kostiumów (stroje tancerzy wypożyczone zostały od zespołu Vladislavia, kostiumy aktorów uszyli ich rodzice) oraz bardzo minimalistyczną scenografię, która idealnie harmonizowała z każdą sceną.

Spektakl stanowił przede wszystkim wyraz kunsztu teatralnej pracowni, rewię młodych talentów. Każdy szczegół został w nim dopracowany, choć autorka scenariusza zachowała wiele miejsca dla przypadku. Scenariusz tej sztuki był niby przewidywalny, ale nie do końca. Akcja co rusz skręcała nie tam, gdzie widzowie by się spodziewali. Pełne werwy, a zarazem subtelnej finezji emancypantki złamały „czwartą ścianę sceny”, zwracając się bezpośrednio do widzów, dokładnie tak, jak to robią prowadzący ekskluzywne gale. Ponadto aktorki grały nie tylko na scenie, także na widowni, co sprawiło, że zatarty został dystans pomiędzy nimi a widzami.

Spektakl „Niepodległość to odpowiedzialność. Uczymy się jej” zachwylił nie tylko różnorodnością subtelnych klimatów, przede wszystkim ogromną ilością aktorów. Na scenie wystąpiło aż 68 osób (cały Zespół Teatralny *Cudowisko* oraz Zespół Taneczny *Parabola*). Aktorki i tancerze wywiązali się ze swoich ról po

prostu profesjonalnie. Od pierwszych sekund przedstawienia czarowali widzów swoim nieodpartym wdziękiem, wyrafinowaną, nieprzerysowaną nostalgią, która czasem korespondowała z subtelną ironią. W opinii widzów wszystkie kreacje aktorskie błyszczały światłem, najlepszych *hollywoodzkich gwiazd*.

Atutem spektaklu był również absolutnie urzekający ruch sceniczny (autorstwa pani Danuty Niziołek). Nauczycielka przygotowała trzy kliku-minutowe tańce: menueta, mazura oraz poloneza. Wszystkie kompozycje były dopracowane w najdrobniejszych szczegółach, tancerze niemalże płynęli na scenie, czarując widza swą niezaprzeczalną elegancją.

Słowa uznania i ogromnej wdzięczności należą się przede wszystkim zaproszonym gościom: Danucie Olejniczak-Peterek (Dilan) oraz Piotrowi Zaufalowi, który przygotował niezwykle oryginalną interpretację piosenki „Kocham wolność” zespołu „Chłopcy z Placu Broni”.

Sprostali postawionemu im zadaniu. Osoby przygotowujące spektakl zmierzyły się z niezwykle trudną, wymagającą materią teatralną, działając pod presją ogromnych oczekiwań widzów – wszak ich zadaniem było przedstawienie historii odzyskania przez Polskę niepodległości. Nie zawiedli. Przygotowali spektakl zapadający w pamięć, wzruszający, monumentalny, oryginalny w formie. Spektakl, który na długo zapisze się w pamięci mieszkańców Turzy Śląskiej.

Naród, co pragnie wolnym być, musi o wolność się bić!

Osią konstrukcyjną spektaklu, mottem spajającym wszystkie, na pozór luźne, sceny był slogan „Naród, co pragnie wolnym być, musi o wolność się bić. Robić powstania, zdrajców przeganiać, inaczej – nie zdziała nic”.

Mamy nadzieję, że nie tylko uczestnicy projektu „Niepodległość to odpowiedzialność. Uczymy się jej”, także widzowie przypomnieli sobie, jak ważna była i jest walka o niepodległość, o naszą narodową tożsamość.

Zuzanna Krótka

Podziękowania Serdecznie dziękujemy wszystkim osobom, które w jakikolwiek sposób włączyły się w przygotowanie spektaklu pt. „Niepodległość to odpowiedzialność. Uczymy się jej”, przede wszystkim:

Uczniom (młodym aktorom i muzykom), którzy perfekcyjnie odegrali swoje role i byli obecni na wszystkich próbach – praca z Wami to prawdziwa przyjemność, **Rodzicom**, którzy przygotowali młodych aktorów, uszyli dla nich stroje oraz cierpliwie dowozili na wszystkie próby, **Danucie Olejniczak-Peterek** za uświetnienie naszego spektaklu swoim wokalem, **Piotrowi Zaufalowi** za przygotowanie nowej, niezwykle odkrywczej interpretacji instrumentalno-

wokalnej piosenki pt. „Kocham wolność” i wykonanie jej wraz z naszą uczennicą **Oliwią Hudek, Aleksandrze i Grzegorzowi Knesz** (firma Foto Aleksandra) za zrobienie profesjonalnej sesji zdjęciowej, **Marcie Albin** za przygotowanie scenografii, **Kazimierzowi Radeckiemu** za pomoc w najszerszym tego słowa znaczeniu, chłopcom, którzy przygotowali fachowe nagłośnienie.

Zuzanna Krótka
Monika Hejczyk
Danuta Niziołek



Zespół taneczny Parabola



Uczennice wcielające się w role feministek



Zuzanna Krótka i Danuta Niziołek w otoczeniu młodych artystów



Uczniowie w roli żołnierzy

NADPOBUDLIWI SĄ WŚRÓD NAS

Artykułem tym chciałabym zachęcić do zagłębienia się szerzej w temat dzieci nadpobudliwych, które często określane są jako dzieci dziwne, niegrzeczne lub nie w pełni zdrowe. Pojawia się wiele skarg na dzieci, które mają problemy z koncentracją, czy też reagują bardzo szybko, są zbyt ożywione. Zjawisko takie da się zaobserwować szczególnie w środowisku szkolnym, gdzie dziecko takie musi się dostosować do panujących tam warunków, grupy rówieśników

oraz dyscypliny, która niejednokrotnie utożsamiana jest z byciem grzecznym i uważnym. Mowa oczywiście o ADHD, które określane jest zespołem nadpobudliwości psychoruchowej. Stały brak koncentracji, brak przystosowania się, przy jednocześnie ogromnych wymaganiach w stosunku do siebie jest przyczyną, szczególnie w szkole, kłopotów z nauką i zachowaniem. Nawet jeśli dziecko obiecuje poprawę, nie udaje mu się sprostać oczekiwaniom dorosłych. Wiadomą sprawą jest fakt, że ogromna aktywność i rozpiętość koncentracji uzasadniona jest wiekiem, w jakim się znajdują dzieci w wieku szkolnym, jeśli jednak obserwuje się owe zachowania ze wzmoczoną siłą i częstotliwością, zaczynamy się zastanawiać, co z tym dzieckiem jest nie tak? Dochodzi do uciążliwych sytuacji, które uwidoczniają się w szczególnych sytuacjach, które spróbuję przedstawić. Na samym początku warto sobie zapamiętać, że nie każde dziecko, u którego zdiagnozowano ADHD, zmaga się z takimi samymi problemami. Do podstawowych objawów zaliczyć możemy z pewnością problemy: z koncentracją, ze skupieniem się na jednej czynności, z zastanawianiem się, z nauką w szkole, z nadmierną ruchliwością.

Jak to wygląda w środowisku szkolnym? Weźmy za przykład problem ze skupianiem uwagi. Rozpoczęcie lub też skończenie zadania może zajmować zdecydowanie więcej czasu dziecku z opisującym

zaburzeniem niż jego rówieśnikowi. Podobnie sytuacja wygląda podczas dyskusji klasowej, kiedy to dziecko traci wątek, i z tego powodu odczuwa zakłopotanie czy też nawet frustrację. Do takich emocji dochodzi, zwłaszcza gdy dziecko jest stale upominane, by się skoncentrowało, mimo iż stara się to robić. W takich chwilach najlepszym rozwiązaniem będzie umożliwienie dziecku odosobnienia i wyciszenia. Dzieci z ADHD miewają problemy organizacyjne, zapominają, gdzie są ich rzeczy, jakich terminów muszą dotrzymać lub jakie obowiązki domowe wykonać. Trudno im kontrolować upływ czasu. Przekłada się to na naukę. Dziecko takie odkłada rozpoczęcie zadań szkolnych do ostatniej chwili, po czym wykonuje je w pośpiechu. Prace, które oddaje nauczycielowi, często nie odzwierciedlają tego, co naprawdę umie. Bardzo ważne jest więc odpowiednie podejście do takich dzieci, ze strony nie tylko kolegów i koleżanek, ale przede wszystkim nauczycieli i rodziców. Dla dziecka z ADHD każde wsparcie jest bardzo pomocne. Warto z pewnością przyglądać się dziecku, żeby odkryć, co je uspokaja, zając mu popołudnie czymś, czym się naprawdę interesuje, wtedy będzie potrafiło się na tym skupić, a tym samym odczuje ulgę po ciężkim dniu. Dobrym pomysłem będzie wprowadzenie „planu dnia”. Dzieci nadpobudliwe bardzo dobrze odnajdują się w znanej sobie strukturze, gdy wiedzą co po czym następuje. Trzymanie się planu dnia sprawia, że dziecko w swoim chaotycznym świecie odnajduje odrobinę ładu i harmonii. Dla większości dzieci z ADHD szkoła jest źródłem frustracji, niepowodzeń, a w końcu utraty wiary w siebie i poszanowania własnej godności, dlatego tak ważne jest odpowiednie podejście do takiego dziecka. Warto z pewnością zachęcać dziecko, aby zanim przystąpi do działania, najpierw pomyślało o tym, co zamierza zrobić, bez względu na to, czy będą to ćwiczenia fizyczne, czy nauka. Z dzieckiem z zaburzeniami koncentracji uwagi należy postępować w sposób tradycyjny i uporządkowany. Porządek, regularność i powtarzające się czynności ułatwią mu skupienie się, a tym samym wzbudzą zaufanie. Dzieci borykające się z nadpobudliwością nie powinny dodatkowo cierpieć z powodu trudności szkolnych. Bez pomocy ze strony nauczycieli i rodziców nie zdołają wykorzystać swoich możliwości, stąd też apel o wsparcie dla nich.

NA ŻADNYM ZEGARZE NIE ZNAJDZIESZ WSKAZÓWEK DO ŻYCIA

7 marca 2019 r. uczniowie klas VIII szkoły podstawowej w Rogowie wzięli udział w spotkaniu z wychowankami Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego z Kuźni Raciborskiej. Nasi goście chętnie opowiadali o swoich doświadczeniach i powodach umieszczenia w ośrodku, przestrzegali przed negatywnymi zachowaniami i złym towarzystwem. Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy to placówka przeznaczona dla dzieci i młodzieży wymagającej specjalnej organizacji nauki i wychowania. Mogą do niego trafić uczniowie, którzy nie zdali do następnej klasy, mają trudności w nauce, wagarują i dlatego wymagają innych metod wychowania niż dotychczasowe, a także ci młodzi ludzie, którzy uciekają z domu, dotknięci są uzależnieniami, mają na sumieniu kradzieże czy bójki. Nasi goście opowiedzieli o tym, jak wygląda ich zwykły dzień, jakie mają obowiązki, zajęcia, kiedy i w jaki sposób mogą pojechać na przepustkę. Uświadamiali naszych uczniów przed popełnieniem ich błędów i unikaniem konfliktów z prawem. Spotkanie zorganizowały: **Karina Pytlik-Lupa** i **Katarzyna Mróz**.

E. Baranek

Z MITOLOGIĄ ZA PAN BRAT

Dyplomy dla uczestników konkursu

Fot.: arch. E. Baranek

Ogólnopolska Olimpiada Mitologiczna organizowana przez firmę OLIMPUS mocno wrosła w tradycję Szkoły Podstawowej w Rogowie. W tym roku szkolnym aż 7 miłośników mitologii wzięło udział w tym konkursie. Celem Mitologicznego OLIMPUSA jest popularyzowanie i poszerzenie wiedzy na temat wierzeń religijnych starożytnej Grecji i Rzymu. Z radością informujemy, że **Kamil Sosulski** został laureatem Ogólnopolskiej Olimpiady Mitologicznej, zajmując 9 miejsce w kraju. Pozostali uczestnicy olimpiady zajęli również wysokie lokaty. Szkolnym organizatorem konkursu była **Karina Pytlik-Lupa**. Wszystkim uczestnikom gratulujemy znajomości mitów.

E. Baranek

ANNA PIOTROWSKA

KAROTKA - MARCHWI MOC



Witam w kolejnej odsłonie zielonego remedium. Dzisiaj postaram się przybliżyć nieco ciekawostek na temat przepysznego warzywa, jakim jest marchew.

Medycyna ostatnimi czasy poczyniła ogromne postępy w rozpoznaniu zależności pomiędzy stanem zdrowia ludzkiego a sposobem jego odżywiania. Rozważanie na temat związków między odżywianiem a stanem zdrowia należałoby poprzedzić skupieniem uwagi, w jaki sposób zapotrzebowanie na produkty spożywcze jest zindywidualizowane oraz zróżnicowane u ludzi zdrowych i chorych. Wiadomą bowiem sprawą jest fakt, że osoba chora nieco inaczej toleruje niektóre produkty, tak samo odnosi się to do dawkowania. Zachęcam więc do czujności, gdyż to co zdrowej osobie poprawi samopoczucie i kondycję, tej chorej może przynieść całkiem odwrotny skutek.

Tak czy owak, nie ulega chyba żadnej wątpliwości, że spożywanie warzyw jest zdrowe i konieczne do prawidłowego funkcjonowania naszego organizmu.

Marchew oraz pozyskiwany z niej sok jest szeroko zalecanym środkiem leczniczym. Decydując się na spożycie marchewki, musimy wiedzieć, iż tylko surowa i drobno utarta przyniesie nam

najwięcej korzyści, bowiem gotowanie jej przynosi duże straty w ilości witamin. Każdy miłośnik warzyw kojarzy marchew z beta-karotenem, który nadaje jej pomarańczowy kolor, a ponadto jest kluczem do jej leczniczych właściwości. Jedna duża marchew zawiera niemal całą dobową porcję witaminy. A Beta-karoten zapewnia prawidłowe funkcjonowanie wzroku, wzmacnia odporność, a także wspomaga leczenie trądziku i opóźnia pojawianie się zmarszczek. W marchwi znajdziemy również mnóstwo błonnika, który zmniejsza wchłanianie cholesterolu, dzięki czemu zapobiega chorobom układu krążenia, a także obniża stężenia glukozy we krwi. Warto także wspomnieć o witaminie B6, którą znajdziemy w marchwi. Witamina ta odpowiada za prawidłowe działanie układu nerwowego, wpływa na regulację ciśnienia krwi, skurcze mięśni i pracę serca, a także podnosi odporność organizmu. Mówiąc o marchewce, nie sposób zapomnieć o zawartej w niej witaminie C, która utożsamiana jest z profilaktyką przeziębienia i grypy. Należy tutaj dodać, iż witamina C stanowi kluczowy element procesu budowania tkanki łącznej, wiążącej tkanki organizmu i udoskonalającej transport poszczególnych składników między nimi. Decydując się na zakup marchewki w sklepie, zwracamy uwagę na jej kolor, gdyż ta w kolorze najciemniej pomarańczowym zawiera najwięcej beta-karotenu. Marchewka nie powinna być popękana ani zwiędła, tylko twarda i sztywna dostarczy nam najwięcej dobrodziejstw. I tutaj ciekawostka: jeśli kupujemy marchew z liśćmi, przed włożeniem jej do lodówki, trzeba je obciąć, gdyż w przeciwnym razie szybko pozbędzie się wilgoci i witamin.

Szybki soczek z marchewki na letnie dni – szczerze polecam!

Składniki: 6-8 dużych oskrobanych marchewek, 1 łyżeczka imbiru (najlepiej świeżo startego), sok z połówki cytryny, 1 łyżeczka soku z agawy, 4 kostki lodu.

Sposób wykonania: Marchewki przepuszczamy przez sokowirówkę. Wyciskamy sok z cytryny, dodajemy starty imbir. Mieszamy z resztą składników.

Smacznego !

KOŁO GOSPODYŃ WIEJSKICH W GORZYCACH oraz OŚRODEK KULTURY W GORZYCACH
ZAPRASZAJĄ NA WARSZTATY TWÓRCZE:

11.04.2019
(CZWARTEK)

PALMY WIELKANOCNE
GODZ. 16.00

ZDOBIENIE JAJEK
GODZ. 17.00

SALA KAMERALNA OŚRODKA KULTURY W GORZYCACH
(UL. NIKOŁAJA KOPERNIKA 8, 32-4511 687)

KOSZT 10.00

ORGANIZATORZY:
Międzygminny Ośrodek Kultury - Gorzycy
GCKG
Gorzyce

KOŁO GOSPODYŃ WIEJSKICH z OLZY
OŚRODEK KULTURY w OLZIE
zapraszają na

**XVI GMINNY
PRZEGLĄD PALM
WIELKANOCNYCH**

14.04.2019

10.30 - ZBIÓRKA UCZESTNIKÓW PRZY KAPLICY W OLZIE
10.45 - WYMARSZ KOROWODU
11.00 - MSZA ŚW. W KOŚCIELE PW. NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY
KRÓLOWEJ POKOJU W OLZIE



Przedszkolaki testujący pościel z pierza

Starając się uchronić od zapomnienia dawne dzieje, tradycje i obrzędy naszego regionu 28 lutego 2019 roku dzieci z Przedszkola Publicznego „Kraina Odkrywców” w Turzy Śl. wraz ze swoimi paniami wyruszyły na wycieczkę do Żorskiego Centrum Regionalnego. Wycieczka i udział w warsztatach były jednym z wielu działań, jakie podejmuje nasze przedszkole realizując innowację pedagogiczną „Małe Ślązoki”. Celem programu jest kształtowanie postawy patriotycznej wobec Ojczyzny poprzez nawiązanie do tradycji, zwyczajów i obyczajów Śląska oraz wzbogacenie wiedzy na temat własnego regionu. W czasie pobytu w ośrodku regionalnym w Żorach dzieci miały okazję uczestniczyć w lekcji regionalizmu „na żywo”. Bowiem tylko wiedza zdobyta poprzez praktyczne działanie oraz uczenie w zabawie przynosi wymierne korzyści. Podczas zajęć „W Jaśku pióra – SZKUBACZKI” dzieci poznały różnego rodzaju ptasie pióra oraz sposoby ich wykorzystywania dawniej, jak i współcześnie. Miały także okazję pisać ptasim piórem moczonym w kałamarnicy oraz „szkubać piyrze”. Śmiechom nie było końca, gdy przedszkolaki wskakiwały

do „prykola” pod pierzynę lub na posłaniu ze słomy „ucinały” sobie drzemkę. Następnie po zajęciach praktycznych dzieci ochoczo rozwiązywały zagadki, rebusy, tańczyły i śpiewały oraz uczestniczyły w zajęciach plastycznych dotyczących tematu piór i pierza. A po tak fantastycznej zabawie i wysiłku posiliły się „chlebym z fetym” – przysmakiem naszego regionu! Zmęczone, ale z uśmiechem na ustach wróciły do przedszkola, wcześniej składając obietnicę, że jeszcze tam wrócą!

A. Sitek i K. Frąckowiak



Dzieci podczas zajęć „szkubania” pierza

GÓRA GROSZA

Fot.: H. Pyrczała

„Człowiek jest wielki nie przez to co posiada, lecz przez to kim jest. Nie przez to co ma, lecz przez to czym dzieli się z innymi” Jan Paweł II

W tym duchu wychowywane są dzieci w „Krainie Odkrywców”, Przedszkolu Publicznym w Turzy Śląskiej. Corocznie przedszkolaki z rodzicami i wychowawczyniami przystępują do ogólnopolskiej akcji „Góra Grosza” organizowanej przez Towarzystwo „Nasz Dom”. W tym roku zbiórka pieniędzy trwała od 26 listopada 2018 r. do 2 stycznia 2019 r. Na przedszkolnym korytarzu ustawiono symboliczną „górkę” z umieszczoną na jej szczycie skarbanką z napisem „Góra Grosza”. Dzieci codziennie miały okazję zachęcać rodziców do dzielenia się symbolicznym groszem. Często odkręcały górną nakrętkę skarbanki i całymi małymi garściami wsyppywały pieniążki. Tak z dnia na dzień rosła ogromna „Góra Grosza”. A że dzieci i ich rodzice z Turzy Śląskiej mają wielkie serca zdolne do braterskiej pomocy, uzbierała się dość spora sumka. Komisja zliczyła pieniądze i wysłała do Towarzystwa „Nasz Dom”. Zebrane pieniądze będą przekazane na pomoc dla najbardziej potrzebujących dzieci, które nie wychowują się w swojej rodzinie. Gorąco dziękujemy wszystkim zaangażowanym Rodzicom i ich pociechom.

Wychowawczynie „Krainy Odkrywców” PP w Turzy Śl.



Uczestnicy akcji „Góra grosza”



Grosik do grosika...

PRACE WYKONANE W OK W OLZIE NA WYSTAWIE W ŻORACH

Podczas czwartego Żorskiego Amoku Bluesowego pojawiły się prace plastyczne wykonane w Ośrodku Kultury w Olzie. Twórcza działalność jest najważniejszą formą ludzkiej aktywności. Twórczość plastyczna, obok mowy i pisma, jest sposobem wyrażania naszych myśli. Aktywność własna, a zwłaszcza swobodna ekspresja artystyczna, pozwala na zaspokojenie dążeń i potrzeb. Zajęcia plastyczne w dużej mierze wspomagają rozwój i kompensują braki młodej osobowości dziecka. Wypełniają lukę w sferze uczuć i emocji, a także w kształtowaniu wyobraźni i myślenia twórczego. Cieszymy się, że także nasze prace pojawiają się w miastach poza naszą gminą.

Michalina Maks

Fot.: arch. OKO



Bluesowi artyści podczas występów



Prace z OK w Olzie na wystawie w Żorach

MYSZKA MINNIE W OK W OLZIE

22 lutego br. na bal przebierańców do Ośrodka Kultury w Olzie zawitała Myszka Minnie. Czasami nie wiemy co wymyślić, żeby wyglądać wyjątkowo na balu przebierańców, nie zabrakło nam kreatywności i pomysłów, byli rycerze, policjanci, księżniczki, biedroneczki i wiele innych ciekawych postaci. Sala w tym dniu była wyjątkowo przystrojona, a na stole pojawiły się smakołyki. Dzieci świetnie się bawiły, uczestnicząc w grach i zabawach prowadzonych przez animatorki Ośrodka Kultury w Olzie. Wspólna zabawa dała nam wiele radości.

Alina Glenc

Fot.: arch. OKO



Wszyscy uczestnicy podczas zabawy



Wspólnej zabawie nie było końca



Dzieci chętnie brały udział w zabawach



Dzień Myśli Braterskiej organizowany dorocznie przez **16 Drużynę Harcerską im. Żwirki i Wigury w Czyżowicach** zgromadził dziś w sali naszego Ośrodka ponad 200 osób z pasją - harcerzy z rodzicami, zarząd powiatowy ZHP, duszpasterza Chorągwi Śląskiej, działaczy lokalnych z sołtysiem **Danielem Kuraszem** na czele. Swoją obecnością zaszczylicili gospodarzy komendantka Chorągwi Śląskiej **Anna Peterko** i członek Komendy **Andrzej Lichota**. Nie bez przyczyny są plany, aby odbudować pamięć o tych mieszkańcach Czyżowic, którzy polegali w walkach o naszą wolność. Wydarzenie uświetnił znakomity zespół w składzie: **Tomek Lewandowski** - wokół, gitara, gitarelle, **Krzysztof Maciejowski** - skrzypce, **Robert Szewczuga** - gitara basowa, **Leszek Szewczuga** - perkusja. To był piękny wieczór!

Red.



Tomek Lewandowski z zespołem



Bronisław Kwiaton wita przybyłych gości



Harcerze podczas występów

ROZWÓJ = PRACA

Wsparcie dla osób niepracujących z LGD Morawskie wrota

Firma szkoleniowa MG-edu zaprasza do udziału w projekcie

Rozwój = praca. Wsparcie osób niepracujących z LGD Morawskie Wrota



Jeśli jesteś osobą:

- bezrobotną, powyżej 30 r.ż.
- z gmin Gorzyce, Lubomia, Godów, Krzyżanowice, Markłowice, Mszana

Skontaktuj się z nami!

projekt@mg-edu.pl
tel. 663904349



Szukasz pomysłu na siebie? Chcesz powrócić na rynek pracy po dłuższej przerwie? A może marzysz o konkretnej pracy, ale nie masz wystarczających kwalifikacji, aby ją podjąć? Nie wiesz, od czego zacząć, i „do których drzwi zapukać”?

Jeśli takie myśli krążą w Twojej głowie, to podejmij wyzwanie i weź los w swoje ręce! Zrób swój upragniony kurs zupełnie za darmo!

Zapraszamy do udziału w projekcie „Rozwój = praca. Wsparcie osób niepracujących z LGD Morawskie Wrota”.

Projekt przeznaczony jest dla osób:

- bezrobotnych i nieaktywnych zawodowo w wieku powyżej 30 r.ż.
 - zamieszkujących gminy: Gorzyce, Lubomia, Krzyżanowice, Markłowice, Godów, Mszana
- Zgłoś się do projektu, a my pomożemy Ci:
- pobudzić Twoją aktywność na rynku pracy
 - zwiększyć kwalifikacje zawodowe i zdobyć umiejętności pozwalające ponownie wejść na rynek pracy
 - zwiększyć motywację do działania i wiarę we własne siły.

Każdy uczestnik w ramach projektu zostaje objęty wsparciem doradcy zawodowego, z którym opracuje plan działania. Dzięki uczestnictwie w warsztatach Analizy Potencjału Zawodowego każdy ma szansę znaleźć swój kierunek zawodowy. W kolejnym etapie dla każdego indywidualnie pomagamy dobrać zgodne z zainteresowaniami i ustalonym potencjałem zawodowym szkolenie zawodowe, komputerowe lub certyfikowane. Do wyboru jest m.in. kurs: komputerowy z egzaminem ECDL, prawo jazdy kat. B, operatora wózka widłowego, uprawnienia energetyczne i gazowe, obsługa kasy fiskalnej, florystyczny, kadrowy i wiele innych. Każdy

uczestnik szkolenia otrzymuje stypendium szkoleniowe oraz zwrot kosztów dojazdu. Po szkoleniu można rozpocząć płatny staż zwiększający doświadczenie zawodowe lub podjąć zatrudnienie.

Przez cały okres trwania projektu uczestnicy mają możliwość korzystania z pośrednictwa pracy, poradnictwa zawodowego oraz wsparcia psychologicznego.

Jeśli masz konkretny pomysł na siebie, wystarczy przedstawić swoje propozycje, a my w miarę możliwości pomożemy Ci w ich realizacji.

Jeśli spełniasz warunki uczestnictwa w projekcie i chcesz podjąć działanie, zapraszamy do naszego biura. Jeśli się wahasz, skontaktuj się z nami, a my postaramy się rozwiązać Twoje wątpliwości!

Kontakt:

Ośrodek Kultury w Czyżowicach
ul. Strażacka 8
tel. 663 904 349
email: projekt@mg-edu.pl
www.mg-edu.pl

miejsce	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
OK Gorzyce	18 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ próba zespołu Gorzycanie Urszula Wachtarczyk	15 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ kurs języka czeskiego	16 ⁰⁰ Muz. Akademia Malucha Urszula Wachtarczyk	dyżur ODR każdy I i III czwartek miesiąca	9 ⁰⁰ dyżur zarządu Stowarzyszenia SENIOR każdy I piątek miesiąca	
	18 ¹⁵ nauka gry na gitarze Sławomir Tatera	17 ⁰⁰ - 19 ³⁰ próba zespołu RIKI TIKI	18 ⁰⁰ próba grupy Vocalsi Urszula Wachtarczyk	16 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ kurs języka czeskiego		
		17 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ dyżur radnego sołectwa Gorzyce (każdy ostatni wtorek miesiąca)				
ŚW w Gorzyczkach	12 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zajęcia świetlicowe	12 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zajęcia świetlicowe	12 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zajęcia świetlicowe	12 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zajęcia świetlicowe	12 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zajęcia świetlicowe	
ŚW w Uchylsku	16 ³⁰ - 19 ³⁰ Mali artyści zajęcia plastyczne	16 ³⁰ - 19 ³⁰ Zajęcia dydaktyczno-integracyjne	16 ³⁰ -19 ³⁰ Dzieci w kuchni zajęcia kulinarne	16 ³⁰ -19 ³⁰ Zajęcia rekreacyjno-ruchowe	16 ³⁰ - 19 ³⁰ Zajęcia czytelnicze i multimedialne	
ŚW w Osinach		16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ Mażoretki Michalina Michalik-Newe	13 ³⁰ -20 ³⁰ Nauka gry na gitarze Sławomir Tatera	16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ Warsztaty z igłą i nitką	10 ⁰⁰ /17 ³⁰ Próby chóru Melodia Małgorzata Blutko	
					16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ Mażoretki Michalina Michalik-Newe	
OK Czyżowice	17 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ Orbita - kurs prawa jazdy Szymon Cygan	13 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ lekcje gry na pianinie Bożena Marcol	12 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰ lekcje gry na pianinie Bożena Marcol	18 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Klub Podróżnika (ostatni czwartek miesiąca)	20 ⁰⁰ - 22 ⁰⁰ próby Orkiestry Gminy Gorzyce Henryk Krótki	10 ⁰⁰ -12 ³⁵ Warsztaty plastyczne (podział na dwie grupy) Hanna Władarz
	19 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰ próby chóru Moniuszko Barbara Grobelny	17 ³⁰ - 19 ⁰⁰ kurs j. angielskiego Karina Wydra	17 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ Orbita - kurs prawa jazdy Szymon Cygan	19 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Aerobic Grażyna Blutko		11 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ 16 DH im. Żwirki i Wigury Bronisław Kwiaton
	15 ³⁰ - 17 ⁰⁰ CRAZY DANCE Dagmara Marcol	17 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ próby zespołu Czyżowianki Renata Rzeckowska	15 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰ Spotkanie emerytów (ostatnia środa miesiąca)	17 ⁰⁰ - 19 ³⁰ kurs j. angielskiego Karina Wydra		9 ⁰⁰ -11 ⁰⁰ próba zespołu Dolce Canto Barbara Grobelny
	17 ⁰⁰ - 18 ³⁰ MAGIC DANCE Dagmara Marcol	15 ⁴⁵ -16 ⁴⁵ MINI MINI DANCE Anna Buban - Wojcierowska				11 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ 17 GZ Czyżyki Maria Kmiecik
		16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵ MINI DANCE Anna Buban - Wojcierowska				
		18 ¹⁵ - 19 ¹⁵ Aerobik 50+ Grażyna Blutko				
		19 ²⁰ - 20 ²⁰ Aerobic Grażyna Blutko				
ŚW w Belsznicy		14 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Zabawy kulinarne ,zabawy ruchowe		14 ⁰⁰ -20 ⁰⁰ Zajęcia plastyczne gry i zabawy stolikowe		
ŚW w Rogowie	16 ⁰⁰ dyżur radnego Rafał Maciuga (3 poniedziałek miesiąca)	16 ³⁰ i 17 ³⁰ zajęcia z j. angielskiego	16 ⁰⁰ kółko gitarowe grupy 1		15 ³⁰ - 18 ⁰⁰ zajęcia plastyczne	10 ⁰⁰ -11 ⁰⁰ spotkania Dzieci Maryi
	17 ⁰⁰ próba zespołu "Rogowianki"	17 ⁰⁰ kółko tenisa stołowego	17 ⁰⁰ kółko gitarowe grupy 2		18 ⁰⁰ Klub Miłośników Gier Planszowych	
		18 ⁰⁰ próby scholi dziecięcej				
OK Olza		10 ⁰⁰ Zespół Olzanki , Urszula Wachtarczyk	16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ Kreatywna Kraina Malucha Marzena Hojka, koszt 5,00/zajęcia		15 ⁰⁰ próby chóru Słowiki nad Olza	10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ Sensoplastyka dla smyka , Michalina Maks
		14 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰ ; 15 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ kurs j. angielskiego dla dzieci Edyta Mańka dzieci od 6 lat oraz kl. I-III dzieci kl. IV-V koszt zajęć 70,00/mieś. tel. 600 949 130	18 ⁰⁰ Szkoła rodzenia Centrum Medyczne PERFEKT		18 ⁰⁰ próby zespołu Zespół Ale to już było , Urszula Wachtarczyk	12 ³⁰ Nauka jazdy Szofer Argyrios Gkeros
ŚW w Odrze	14 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Zabawy ruchowe		14 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Zajęcia plastyczne		14 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰ Zabawy ruchowe	
	14 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Zabawy kulinarne dla dzieci i młodzieży		14 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰ Gry i zabawy stolikowe			

Kalendarz imprez i wydarzeń w Gminnym Centrum Kultury w Gorzycach KWIECIEŃ 2019

01-17.04	Wystawa Plakatu Kai Renkas (zwiedzanie wg harmonogramu)	OKG	13.04	17 ⁰⁰ Muzyczne Impresje Wielkopostne, kościół pw. Św. Anioła Stróża w Gorzycach	OKG
05.04	14 ⁰⁰ Warsztaty filcowania jajek. Prowadząca Joanna Kotula	OKC	14.04	Kiermasz Wielkanocny	OKG
06.04	Wjazd na jarmark wielkanocny do Wiednia (5.30 spod OKC)	OKG	14.04	XVI Gminny Przegląd Palm Wielkanocnych	OKO
07.04	15 ⁰⁰ Rodzinny Turniej Tenisa Stołowego o puchar sołtysa Olzy	OKO	25.04	18 ⁰⁰ Klub podróżnika. Temat: PANAMA Kamil Klimek	OKC
09.04	Wjazd na "Misterium Męki Pańskiej" do Teatru im. A. Mickiewicza w Cieszynie, koszt 60,00/osoba w tym bilet i przejazd.	OKG	28.04	17 ⁰⁰ Jubileuszowy X Koncert Papieski ku czci pomordowanych mieszkańców Rogowa w 1945 r. Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Rogowie	OKC
10.04	Warsztaty Palm Wielkanocnych	OKC	04.05	9 ⁰⁰ Ogrody Kapias w Goczałkowicach, koszt 50,00/osoba Zapisy do 20 kwietnia	OKG
11.04	Warsztaty Palm Wielkanocnych (16 ⁰⁰) i zdobienie jajek (17 ⁰⁰), koszt 10,00/osoba	OKG	11.05	"Biesiada Śląska" Teatr Nowy w Zabrze, koszt 140,00/osoba (w tym bilet wstępui przejazd). Zapisy do końca kwietnia	OKG
12.04	14 ⁰⁰ Warsztaty rękodzielnicze "Wielkanocne cuda, wianki". Prowadząca Bianka Parma	OKC			

NOWY ZARZĄD ODDZIAŁU PZHGP 0120
Gorzyce 2019 - 2022

Prezes: Czesław Wawrzyczny, tel. 660203303
Wiceprezes ds. finansowych: Łukasz Przybyła
Wiceprezes ds. lotowych: Eugeniusz Krakowczyk
Wiceprezes ds. gospodarczych: Jan Płaczek
Sekretarz: Jarosław Przybyła
Członkowie: Tadeusz Waławczyk, Józef Balcar, Marian Jordan, Grzegorz Stasiak

Komisja Dyscyplinarna:

Przewodniczący: Janusz Porwoł
Zast.Przewod: Dariusz Sosna
Sekretarz: Ernest Marcol
Członkowie: Lech Sowa, Michał Oślizło

Komisja Rewizyjna

Przewodniczący: Piotr Antończyk
Zast. Przewod: Kazimierz Brzoza
Sekretarz: Daniel Jordan
Członkowie: Jacek Mitko, Janusz Larysz

Delegaci Oddziału na OWZD: Czesław Wawrzyczny, Eugeniusz Krakowczyk, Marian Jordan, Krystian Okoń, Tadeusz Waławczyk, Janusz Larysz

Bogusław Jordan



mini
RUBRYKA SATYRYKA

Czesław Czaika

Śniegowy "Beton"

*Odchodzi już zima, ustępują śniegi,
i tylko nie topnieją bałwanów szeregi*

O takiej sobie

*Cud z niej była dziewczyna,
gdyby na świecie była jedyna*

Moja wiara

*Jakoś nie wierzę,
że nikt nie bierze*

O skąpej

*Na wszystko forsę żałowała,
że nawet skąpo się ubierała*

BOGUSŁAW JORDAN
STREFA KIBICA

Derby gminy na remis

Po zimowej przerwie na naszych boiskach pojawili się piłkarze rozpoczynając rundę rewanżową.

Do najciekawszego meczu doszło w Rogowie (sobota 16 marca) gdzie miejscowy Naprzód podejmował Czarnych z Gorzyc. Jak to zwykle bywa, derby to zacięte spotkania, w których padają nieoczekiwane wyniki.

Mimo iż za faworyta uchodziła drużyna z Gorzyc to jednak rogowianie sprawili nie lada niespodziankę, (Przyszłość jest ostatnia w tabeli okręgówki) przy stanie 2:1 dla Czarnych, od 89 min grając w dziesiątkę, zdołali doprowadzić do remisu tuż przed ostatnim gwizdkiem sędziego. Mecz zakończył się wynikiem 2:2

Przyszłość Rogów - Czarni Gorzyce 2:2 (1:1)

(1:0) Stebel 13'-k, (1:1) Panic P. 39'-k, (2:1) Kucharski 89'-k, (2:2) Studniczek 90'

Skład Przyszłości: Zychma Kozielski, Pucka, Rajman, Waś (Kubica 70'), Sitek, Stebel, Rybarz, Leśiewski (Bugła 57'), Studniczek (Polak G. 90'), Białas. Trener: Radosław Ciuberek

Skład Czarnych: Szczotok, Wojtala, Ganita, Suchanek (Warło 66'), Wala, Kukla, Zychma, Panic Sz., Chromik (Skrzyszowski 46'), Panic P., Kucharski. Trener: Tomasz Cielusek

żółte kartki: Waś, Pucka (Przyszłość) Wala, Panic P., Kucharski, Ganita (Czarni)

Czerwone kartki: Rajman (Przyszłość)

5 goli Hanzela, Unia Turza Śl wygrywa 10:0

KS UNIA TURZA – KS RAFAKO RACIBÓRZ 10:0 (4:0)

(1 : 0) Dawid Hanzel 15 min., (2 : 0) Paweł Staniczek 23min., (3 : 0) Dawid Hanzel 30 min., (4 : 0) Kamil Kuczok 39 min., (5 : 0) Marek Gładkowski 53 min., (6 : 0) Dariusz Pawlusiński 61 min., (7 : 0) Dawid Hanzel 70 min., (8 : 0) Dawid Hanzel 72 min., (9 : 0) Dawid Hanzel 75 min., (10 : 0) Paweł Kowacz 83 min. (sam)

KS Unia Turza: Tomasz Lewandowski – Kacper Krupiński (65. Gabriel Szkatuła), Arkadiusz Lalko, Marcin Malinowski (46. Jan Krupiński), Piotr Glenc – Dariusz Pawlusiński (65. Robert Maryniok), Kamil Kuczok, Paweł Staniczek, Marek Gładkowski (60. Kamil Kosteczki), Dawid Pawlusiński – Dawid Hanzel (76. Bartosz Suszek). Pozostali rezerwowi: Kamil Główka, Vadym Pradunets. Trener: Marcin Malinowski

Remis Naprzodu Czyżowice

Polonia Marklowice – Naprzód Czyżowice 1:1

Derby w B- Klasie (17 marca)

KS CZARNI II GORZYCE - KS PRZYSZŁOŚĆ II ROGÓW 2:1

(1:0) Karol Jurzyca 39' (rzut karny), (2:0) Tomasz Grycman 68' (as. Krzysztof Warło), (2:1) Michał Zganiacz 74'

Rozwój przegrywa w Górkach.

Górki Śląskie - Rozwój Belsznica 7:2 (5:0)

Skład : Grzonka, Kołek, Palasz, Hetmaniok, Juzek, Glenc, Poloczek M, Matera, Białas, Macura, Poloczek Z.

Rezerwa : Gawlina, Buchta, Lubszczyk, Bolik, Buczek